

Тема **a recommendation for Ihor Poshyvailo**
 Відправник Elaine Gurian [REDACTED]
 Кому uinp@memory.gov.ua <uinp@memory.gov.ua>
 Копія [REDACTED]
 Дата 2016-08-10 03:28



- Ihor_Ukraine_2016 Maiden_rev.doc (32 K6)
- Screenshot_2016-08-09-20-04-24.png (2.5 M6)

A copy of the letter is attached and a copy of the signature is also attached

ELAINE HEUMANN GURIAN

4834 8TH STREET SOUTH, ARLINGTON, VA 22204

703-920-4077, F: 703-920-4013, egurian@egurian.com, www.egurian.com

8 August 2016

Dear Sir or Madam,

I wish to recommend Ihor Poshyvailo, the former Deputy Director General, National Center of Folk Culture - Ivan Honchar Museum in Kyiv as director of the new National Memorial to the Heroes of the Heavenly Hundred – Revolution of Dignity Museum (Maidan Museum).

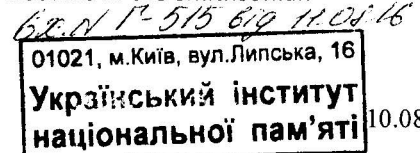
I have had the privilege to participate in a workshop organized by Ihor at the Honchar Museum and funded by the American Embassy in Ukraine in 2014. It was over-subscribed, organized perfectly, and became the basis for useful advances in museum practices all over Ukraine. I was delighted to be invited and look forward to return.

Ihor is a “mover and shaker” in Ukraine. On his own initiative (and with the help of his family who are also in the museum business), he has created the most constant, professionally run, and well attended training programs in his country. While still only a deputy director in his own museum, he became the head of Ukraine Museum Council at the Ministry of Culture because of the support of his colleagues, and he is well known in government cultural circles as the “go-to” museum person.

Following my visit and to his credit, Ihor applied for and was accepted in the course in the First Aid to Cultural Heritage 4-week training course in Amsterdam co-organized by UNESCO, ICCROM and the Smithsonian Institution in 2015. This year he was invited as key-note speaker and lecturer to this course in Washington, DC.

Ihor left his former job in order to work on the fledgling Maidan Museum. It is his dream and he was the most vocal among his colleagues about documenting and collecting material as the revolution was still going on. He has prepared his entire professional life for the chance to create a museum of meaning for his beloved country. He is amazingly organized and fearless. He is a well-known leader in both his own country and around the world. He would do an outstanding job.

I am ready through the Fulbright Foundation to come and consult for this museum. I have been a senior administrator, trainer and writer in the museum field for the last forty years. I served as Deputy Director for the United States Holocaust Memorial Museum and the National Museum of the American Indian when they were in their planning and building phase. I was the Deputy Assistant Secretary for Museums in the Smithsonian



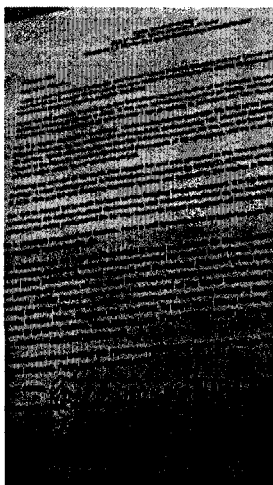
10.08.2016 17:45

Institution. And for the last twenty years I have served as the Senior Consultant to governments when they are planning, building or changing one of their government museums including the countries of New Zealand, Australia, Canada, Dubai, Germany and Argentina. To learn more about me and my international work, you are welcome to go to my website, www.egurian.com. If you wish to speak to me further about my recommendation I can be reached at egurian@egurian.com. q

I am enthusiastic about making this recommendation and know Ihor will be an outstanding director to this most important museum. I urge you to appoint him.

With best wishes,

Elaine Heumann Gurian, Senior Museum Consultant



Screenshot_2016-08-09-20-04-24.png

2.5 M6

BLAKE HIGDON GURIAN
1001 8TH STREET SOUTH, ANN ARBOR, MI 48104
734-769-4077, 734-769-4013, 800-441-2222, www.egurian.com

Dear Mr. [Name]
Date: 08/09/2016

I would like to recommend that you appoint the former Deputy Director General, National Center of Holocaust Education, National Museum in NY as director of the new National Memorial of the Heroes of the Heavenly Hosts of Dignity Museum (Maidan Museum).
I have had the privilege to participate in a workshop organized by Ihor at the Honchar Museum in Lviv, Ukraine in 2014. It was over-subscribed, organized perfectly, and became an advanced in museum practices all over Ukraine. I was delighted to be invited and look forward to a "mover and shaker" in Ukraine. On his own initiative (and with the help of his family museum business), he has created the most constant, professionally run, and well attended museum in his country. While still only a deputy director in his own museum, he became the head of the Council at the Ministry of Culture because of the support of his colleagues, and he is well known in cultural circles as the "go-to" museum person.
Following my visit and to his credit, Ihor applied for and was accepted in the course in the World Heritage 4-week training course in Amsterdam co-organized by UNESCO, ICCROM and the ICOM in 2013. This year he was invited as key-note speaker and lecturer to this course in Warsaw.
Ihor left his former job in order to work on the fledgling Maidan Museum; it is his dream and a vocal among his colleagues about documenting and collecting material as the revolution prepared his entire professional life for the chance to create a museum of meaning for Ukraine. He is amazingly organized and fearless. He is a well-known leader in both his own country and abroad, including an outstanding job.
Ihor came through the Fulbright Foundation to come and consult for this museum. He is an administrator, trainer and writer in the museum field for the past forty years. I served with him at the Holocaust Memorial Museum and the National Museum of the American People during the planning and building phase. I was the Deputy Assistant Secretary for Museum Administration and for the last twenty years I have served as the Senior Consultant for planning, building or changing one of their government museums, including the ones in Australia, Canada, Dubai, Germany and Argentina. To learn more about me and my work, please go to my website, www.egurian.com. If you wish to speak to me further, you can be reached at egurian@egurian.com.

I am enthusiastic about making this recommendation and know Ihor will be an excellent director of the museum. I urge you to appoint him.

Best wishes,

Blake Higdon Gurian, Senior Museum Consultant

ELAINE HEUMANN GURIAN
4834 8th STREET SOUTH, ARLINGTON, VA 22204
703-920-4077, F: 703-920-4013, egurian@egurian.com, www.egurian.com

8 серпня 2016 року

Шановний пан чи пані,

Я хочу рекомендувати Ігоря Пошивайла, колишнього заступника генерального директора Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара» в Києві, на посаду директора новоствореного Національного меморіального комплексу Героїв Небесної Сотні – Музею Революції Гідності (Музею Майдану).

Я мала честь брати участь у семінарі, організованому Ігорем в Музеї Івана Гончара за підтримки Посольства США в Україні в 2014 році. Цей навчальний захід був переповнений учасниками, прекрасно організований, і став основою для корисних зрушень в музейній практиці по всій Україні. Я була рада, що мене запросили вести семінар і я з нетерпінням чекаю на повернення.

Ігор є "рушійною силою і моторчиком" в Україні. За власною ініціативою (і за допомогою його родини, які також працюють в музейній сфері), він створив найбільш тривалі, професійно впроваджені і добре відвідувані навчальні програми в своїй країні. На посаді лише заступника директора музею він став головою Музейної ради при Міністерстві культури України завдяки підтримці колег. Він також добре відомий в урядових культурних колах як "йти до" музейна персона.

Після мого візиту, Ігор подав аплікацію і був обраний для участі в 4-тижневому навчальному курсі «Перша допомога культурній спадщині» в Амстердамі, організованому спільно ЮНЕСКО, ІККРОМ та Смітсонівським інститутом у 2015 році. Цього року він був запрошений в якості основного доповідача та тренера цього курсу в Вашингтоні, округ Колумбія.

Ігор залишив місце своєї колишньої роботи для того, щоб працювати над новоствореним Музеєм Майдану. Це - його мрія, і він був найактивнішим серед своїх колег у документуванні та зборі матеріалів ще під час революції. Він готувався все своє професійне життя до можливості створити значимий музей для своєї улюбленої країни.

Він – дивовижно організований і безстрашний. Він - добре відомий як лідер у власній країні, так і у світі. Він зробить визначну роботу.

Я готова за сприяння Фулбрайтівської Фундації прибути і надавати консультації для цього музею. Я працювала старшим адміністратором, тренером і письменником у музейній галузі впродовж останніх сорока років. Я була заступником директора Меморіального музею Голокосту США і Національного музею американських індіанців коли вони перебували в стадії планування і будівництва. Я була заступником помічника держсекретаря у справах музеїв в Смітсонівському інституті. А за останні

двадцять років працювала провідним консультантом урядів у плануванні, будівництві або реновації державних музеїв таких країн, як Нова Зеландія, Австралія, Канада, ОАЕ, Німеччина і Аргентина. Більше дізнатися про мене та мою міжнародну діяльність можна на моєму сайті www.egurian.com. Якщо ви хочете поспілкуватися зі мною щодо моєї рекомендації, то це можна зробити через електронне листування на скриньку egurian@egurian.com.

Я з великим натхненням надаю цю рекомендацію, будучи переконана, що Ігор стане визначним директором цього найбільш важливого музею. Я закликаю вас призначити його керівником.

З найкращими побажаннями,
Елейн Хойманн Гуріан,

провідний музейний консультант