

Акмиштау. 1851. [Кінець червня – 7 липня]. – 1857 [Н. п. 13 травня]. Папір, акварель. 16,8 × 29,3. НМТШ, № г-500.

Zaleski B. La vie des Steppes Kirghizes: Descriptions, recits et contes / B. Zaleski. – Paris : J. B. Vasseur, 1865. – P. 62–63.

Каталог Музея украинских древностей В. В. Тарновского / Сост. Б. Д. Гринченко. – Чернигов, 1900. – Т. 2. – С. 181. – № 263.

Н. Б. [Біляшівський], Д. Щ. [Щербаківський] Виставка художественных произведений Т. Г. Шевченка. Киев, 1911 г. / Н. Б. [Біляшівський], Д. Щ. [Щербаківський] // Искусство и печатное дело. – К., 1911. – № 3. – С. 135–143. – № 22.

Виставка артистичних творів Тараса Шевченка : каталог. – К., 1911. – С. 13–14. – № 59.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 58. – № 276.

Шероцкий К. Шевченко-художник / К. Шероцкий // Русский библиофил. – СПб., 1914. – Январь. – С. 40–41.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 124. – № 805, 806.

Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 12. – С. 416.

Шевченко-художник : альбом вибраних творів / Упор: В. І. Касіян, М. Г. Дерегус, О. С. Пашенко, М. І. Мацапура. – К. : Держ. видав. худ. літератури, 1954. – С. 3. – Табл. 92.

Косарик Д. М. Життя і діяльність Т. Шевченка: літературна хроніка / Д. М. Косарик. – К. : Радянський письменник, 1955. – С. 149.

Вериківська І. М. До атрибуції малюнків Т. Г. Шевченка часу Каратауської експедиції 1851 р. / І. М. Вериківська // Мистецька спадщина Т. Г. Шевченка [Матеріали, присвячені творчості Шевченка-художника]. Вип. 1 / АН УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії, Державний музей Т. Г. Шевченка. – К., 1959. – С. 75.

Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Державне вид-во «Художня література», 1959. – С. 345.

Паламарчук Г. Малюнки Шевченка в альбомі офортів Броніслава Залеського / Г. Паламарчук // Збірник праць дев'ятої шевченківської конференції. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 196, 198.

Паламарчук Г. Тарас Шевченко в горах Мангишлаку / Г. Паламарчук // Питання шевченкознавства. Вип. 2. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 54, 61.

Вандровская Е. Б. Т. Г. Шевченко-художник / Е. Б. Вандровская. – Алма-Ата : Казгосиздат, 1963. – С. 38.

Паламарчук Г. П. Пейзажі Мангишлаку в творчості Т. Шевченка / Г. П. Паламарчук // Шевченко-художник. Матеріали наукової конференції, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 56.

Кирилюк Є. П., Шабліовський Є. С., Шубравський В. Є. Т. Г. Шевченко: біографія / Є. П. Кирилюк, Є. С. Шабліовський, В. Є. Шубравський; АН УРСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 1964. – С. 281.

Бородін В. С. 3 нових (додаткових) матеріалів про долю літературної та образотворчої спадщини Шевченка на початку ХХ ст. (з архіву М. Ф. Біляшівського) / В. С. Бородін // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 338.

Паламарчук Г. Нескорений Прометей. Творчість Шевченка-художника: 1850–1857 років / Г. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1968. – С. 22.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 166.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1976. – Т. 1. – С. 30.

Костенко А., Умірбаєв Е. Оживуть степи... Тарас Шевченко за Каспієм / А. Костенко, Е. Умірбаєв. – К. : Радянський письменник, 1977. – С. 163–165.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 122, 124.

Костенко А., Умірбаєв Е. За морями, за горами... Тарас Шевченко на Аральському морі. Тарас Шевченко за Каспієм. Худож.-докум. оповідь / А. Костенко, Е. Умірбаєв. – К. : Радянський письменник, 1984. – С. 356–358.

Тарас Шевченко. Живопис. Графіка : альбом / Автор-упорядник Д. Степовик. – К. : Мистецтво, 1984. – С. 13.

В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 4. – К. : Радянський письменник, 1988. – С. 358.

Національний музей Тараса Шевченка : альбом / Вступ. ст. С. Гальченка. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 111, 210. – № 92.

Генералюк Л. Універсалізм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 433.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 285–288.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка; ред. кол.: М. Г. Жулинський (гол.) та ін. – К. – Т. 1: А–В. – 2012. – С. 155–156; Т. 4: М–Па. – 2013. – С. 58.

Мойсеїв І. «Незбагненна божественна таємниця...». Філософія в мистецтві Т. Шевченка. Лекції, студії / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2013. – С. 177.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 283. – № 84.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Шляхами Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова ; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 52.