

**Автопортрет.** 1848–1849. [Жовтень–січень. Косарал] або 1849. [Н. п. 29 листопада. Оренбург]. Папір, сепія. 24,3 x 18,1. НМТШ, № г-837.

Ліворуч унизу напис чорнилом рукою Ф. М. Лазаревського: **29 ноября 1849. Оренбургъ.**

**Из** воспоминаний Ф. М. Лазаревского о Шевченко // Киевская старина. – 1899. – Т. LXIV. – Февраль. – С. 159.

**Новицький Ол.** Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імени Шевченка, 1914. – С. 40.

**Ернст Ф.** Як збиралися малярські твори Шевченкові у Всеукраїнським історичним музеї ім. Шевченка / Ф. Ернст // Життя і революція. – 1929. – Кн. 3. – С. 129.

**Каталог** малярської творчості Т. Г. Шевченка, експонованої в Галереї. – Харків : Мистецтво, 1934. – С. 28.

**Шевченко Т.** Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 13. – С. 228.

**Владич Л.** Нове про Шевченка / Л. Владич // Пролетарська правда. – 1938. – 19 квітня.

**Владич Л.** Альбом А. І. Лизогуба / Л. Владич // Образотворче мистецтво. – 1940. – № 3. – С. 20–21.

**Республіканська** ювілейна Шевченківська виставка у Києві : каталог-путівник. – К., 1941. – С. 44. – № 222.

**Ведмицкий А. Н.** Т. Шевченко в Оренбургской ссылке / А. Н. Ведмицкий. – Оренбург : Книжное издательство, 1960. – С. 45.

**Касіян В. І.** Мистецтво Тараса Шевченка / В. І. Касіян. – К. : Знання, 1963. – С. 41.

**Шевченко Т. Г.** Повне зібрання творів : у 10 т. / Т. Г. Шевченко; ред. колегія: О. І. Білецький та ін. – К. : Вид-во АН УРСР, 1963. – Т. 8. Живопис, графіка. 1847–1850. – С. 27. – № 46.

**Владич Л.** Автопортрети Тараса Шевченка / Л. Владич // Радуга. – 1964. – № 3. – С. 122.

**Бутник-Сіверський Б. С.** Шевченко в уяві народу / Б. С. Бутник-Сіверський // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 210.

**Яцюк В. М.** Віч-на-віч із Шевченком: Іконографія 1838–1861 років; гол. ред. В. Строля, відповід. ред. А. Григорук / В. М. Яцюк. – К. : Балтія-Друк, 2004. – С. 16.

**Овсійчук В.** Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Ін-т народознавства НАН України, 2008. – С. 256.

**Шевченківська** енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2012. – Т. 1: А–В. – С. 97–98.

**Шляхами** Тараса Шевченка. Чернігівщина : путівник / [авт. тексту та редкол.: С. Л. Лаєвський та ін.]. – К. : Богдана, 2012. – С. 167, 182.

**Тарас Шевченко.** Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 284 – № 88.

**Шевченко Т.** Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 9: Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1847–1850. – С. 476. – № 78.

**Шевченко-художник.** Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.