

Церква Св. Михаїла в Переяславі. [10–20 серпня 1845. Переяслав Переяславського повіту Полтавської губернії]. Папір, акварель. 17,5 x 26,9. ВР ІЛ НАНУ, ф. 1, № 107.

Ліворуч унизу чорнилом авторська назва: *Св. Михаила, въ Переяслави.* У правому верхньому куті чорнилом позначено: **4** (номер аркуша), в нижньому: **7** (номер сторінки). На звороті праворуч унизу напис олівцем рукою невідомого: *Cerkiew S: Michala w Perejaslawie.*

Горленко В. П. Альбомы и рисунки Шевченко в собрании В. В. Тарновского / В. П. Горленко // Киевская старина. – 1886. – Т. XIV. – Февраль. – С. 406.

К рисункам Шевченко // Киевская старина. – 1890. – Т. XXVIII. – Февраль. – С. 358.

Стороженко А. Михайловская и Покровская церкви в г. Переяславе Полтавской губернии: К рисункам Т. Гр. Шевченко / А. Стороженко // Киевская старина. – 1891. – Т. XXXII. – Февраль. – С. 338–344.

Каталог Музея украинских древностей В. В. Тарновского / Сост. Б. Д. Гринченко. – Чернигов, 1900. – Т. 2. – С. 169. – № 144 (4).

Каталог Шевченковской выставки в Москве по поводу пятидесятилетия со дня его смерти. 26.02.1861. – М. : Типография П. Рябушинского, 1911. – С. 9. – № 82.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 51

Широцький К. Т. Шевченко як ілюстратор / К. Широцький // Шевченківський збірник. – СПб. : [Друк. Бр[атів] В. та І. Линників], 1914. – Т. 1 – С. 92.

Бурачек М. Г. Малюнки Т. Г. Шевченка / М. Г. Бурачек // Знання. – 1929. – № 5. – С. 20–21.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 4. – № 51.

Опис рукописів Т. Г. Шевченка. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 235.

Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів : у 10 т.; ред. колегія: О. І. Білецький та ін. / Т. Г. Шевченко. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – Т. 7, кн. 2. Живопис. Графіка. 1830–1847. – С. 14. – № 207.

Брайчевський М. Ю. Т. Г. Шевченко і археологія / М. Ю. Брайчевський // Історичні погляди Т. Г. Шевченка / АН УРСР, Ін-т історії; Редкол.: І. О. Гуржій (відп. ред.) та ін. – К. : Наукова думка, 1964. – С. 43.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Дніпро, 1976. – С. 68.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 33, 403–404.

Жур П. Дума про Огонь. З хроніки життя і творчості Тараса Шевченка / П. Жур. – К. : Дніпро, 1985. – С. 114.

Тарас Шевченко. Альбом 1845 року / Авт. проекту, упоряд., передмови та коментарів С. Гальченко. – Дніпродзержинськ : Вид. дім «Андрій», 2012. – С. 20. – № 9.

Генералюк Л. «Святим дивом сяють храми божі...»: Храми України в малярстві, поезії, прозі Шевченка / Л. Генералюк. – К. : Балтія-Друк, 2013. – С. 75–76.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 8. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1843–1847. – С. 524. – № 130.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

