

Джангисагач. [20 травня 1848]. Папір, акварель. 13,6 x 22,4. НМТШ, № г-440.

Під малюнком був авторський напис чорнилом: *Джань-гысь-агачь*. Смужка паперу із цим написом ще до 1898 р. (коли В. В. Тарновський придбав малюнок) була відрізана і тепер зберігається окремо у фондах НМТШ.

Русов А. Коллекция рисунков Т. Г. Шевченка / А. Русов // Киевская старина. – 1894. – Т. XLIV. – Февраль. – С. 186.

Макшеев А. И. Путешествия по киргизским степям и Туркестанскому краю / А. И. Макшеев. – СПб., 1896. – С. 31.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 43.

Карачевська Л. Виставка Т. Шевченка : провідник / Л. Карачевська. – Чернігів : Чернігівський Державний музей Укрнаука НКО УРСР, 1930. – С. 20. – № 66.

Брик І. Святе дерево в творчості Т. Шевченка / І. Брик. – Львів : Наукове Товариство імені Шевченка, 1931. – С. 8.

Владимирский Г. Д., Савинов А. Н. Т. Г. Шевченко-художник / Г. Д. Владимирский, А. Н. Савинов. – Ленинград; М. : Искусство, 1939. – С. 30.

Бейсов Т. Т. Г. Шевченко в Казахстане : очерк / Т. Бейсов. – Алма-Ата : Казахское гос. изд-во худ. л-ры, 1952. – С. 58.

Косарик Д. М. Життя і діяльність Т. Шевченка: літературна хроніка / Д. М. Косарик. – К. : Радянський письменник, 1955. – С. 100.

Хинкулов Л. Тарас Григорьевич Шевченко / Л. Хинкулов. – М. : Молодая гвардия, 1957. – С. 175–176.

Олейник А. Оренбургская ссылка / А. Олейник // Советская Башкирия. – 1961. – 10 марта.

Паламарчук Г. Рисунки Т. Шевченко и альбом офортов Б. Залеского / Г. Паламарчук // Искусство. – К., 1961. – № 3. – С. 56.

Кирилюк Є. П., Шабліовський Є. С., Шубравський В. Є. Т. Г. Шевченко: біографія / Є. П. Кирилюк, Є. С. Шабліовський, В. Є. Шубравський; АН УРСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 1964. – С. 247.

Дорошенко К. Слово про великого Кобзаря / К. Дорошенко. – К. : Молодь, 1965. – С. 36.

Затенацький Я. Українське мистецтво першої половини XIX ст. / Я. Затенацький. – К. : Мистецтво, 1965. – С. 55.

Гарин А. Т. Г. Шевченко в наших краях / А. Гарин // Путь к коммунизму. – 1966. – 24 сентября.

Анісов В., Середа Є. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Анісов, Є. Середа. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 40.

Taras Ševčenko : Výstava o životě a díle. – [Praha, 1968]. – № 30.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 166.

Шевченківський словник : у 2 т / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1976. – Т. 1. – С. 29, 189.

Гаркуша Г. Дорогами Тараса Шевченка / Г. Гаркуша // Путь к коммунизму. – 1977. – 9 июля.

Кирилюк Є. П. Тарас Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Дніпро, 1979. – С. 176.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині ХІХ століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 120, 121, 122.

Костенко А. Тарас на Аралі / А. Костенко // Вітчизна. – 1984. – № 3. – С. 107–108.

Костенко А., Умірбаєв Е. За морями, за горами... Тарас Шевченко на Аральському морі. Тарас Шевченко за Каспієм. Худож.-докум. оповідь / А. Костенко, Е. Умірбаєв. – К. : Радянський письменник, 1984. – С. 46.

Тарахан-Берега З. П. Шевченко – поет і художник: До проблеми єдності образного мислення / З. П. Тарахан-Берега. – К. : Наукова думка, 1985. – С. 161.

Андрущенко Т. Співець народного єднання / Т. Андрущенко // В літопис шани і любові / Упоряд. Л. Д. Зінчук, В. О. Судак. – К. : Вид-во КДУ, 1989. – С. 214.

Генералюк Л. Мотив пам'яті у творчості Т. Шевченка: іконологічні нотатки / Л. Генералюк // Тарас Шевченко і українська культура ХХІ століття : збірник наукових праць за матеріалами Всеукраїнського симпозиуму 19–20 травня 2000 року. – Кам'янець-Подільський, 2000. – С. 32–43.

Національний музей Тараса Шевченка : [альбом] / Упоряд.: Т. Андрущенко, С. Гальченко. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 207. – № 70.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка. – Т. 2. Поезія 1847–1861. – 2001. – С. 80; Т. 4. Повісті. – 2003. – С. 95; Т. 9: Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1847–1850. – 2013. – С. 422–423. – № 3.

Генералюк Л. Візуальний код Шевченка // Л. Генералюк // Слово і час. – 2004. – № 3. – С. 52–66.

Дзюба І. Тарас Шевченко / І. Дзюба. – К. : Вид. дім «Альтернативи», 2005. – С. 452.

Історія української культури : у 5 т. / Голов. ред. Б. Є. Патон; НАН України. – К. : Наукова думка, 2005. – Т. 4, кн. 2. Українська культура другої половини ХІХ століття. – С. 1039.

Ротач П. Полтавська Шевченкіана: Спроба обласної (крайової) Шевченківської енциклопедії : у 2 кн. / П. Ротач. – Полтава : Дивосвіт, 2005. – Кн. 1. – С. 94.

Генералюк Л. Універсалізм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 28, 485, 500, 501.

Крالیук П. Тарас Шевченко та Казахстан / П. Крالیук // День. – 2008. – 8 лютого.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Ін-т народознавства НАН України, 2008. – С. 225, 227, 228.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка ; редкол. : М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2012. – Т. 1: А–В. – С. 236, 242; Т. 2: Г–З. – С. 324, 325, 610.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Передне сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 278, 279. – № 67.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.