

Хата на Переяславщині. [10–20 серпня 1845. Переяславський повіт Полтавської губернії]. Папір, акварель. 17,5 x 26,9. ВР ІЛ НАНУ, ф. 1, № 107.
На звороті – «Чигрин з Суботівського шляху».

Каталог Музея українских древностей В. В. Тарновского / Сост. Б. Д. Гринченко. – Чернигов, 1900. – Т. 2. – С. 170. – № 141.

Каталог шевченковской выставки в Москве по поводу пятидесятилетия со дня его смерти. 26.02.1861. – М. : Типография П. Рябушинского, 1911. – С. 9. – № 93.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 51. – № 143.

Каталог малярської творчості Т. Г. Шевченка, експонованої в Галереї. – Харків : Мистецтво, 1934. – С. 24.

Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 12. – С. 143.

Кирилюк Є. П. Творчість Шевченка-художника періоду «Трьох літ» / Є. П. Кирилюк // Питання шевченкознавства. Вип. 1. – К. : АН УРСР, 1958. – С. 39.

Анісов В., Серeda Є. Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / В. Анісов, Є. Серeda. – К. : Держлітвидав України, 1959. – С. 76.

Кривицька В. Тарас Григорович Шевченко на Полтавщині / В. Кривицька // Зоря Полтавщини. – 1959. – 8 березня.

Опис рукописів Т. Г. Шевченка. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 237.

Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів : у 10 т.; ред. колегія: О. І. Білецький та ін. / Т. Г. Шевченко. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – Т. 7, кн. 2. Живопис. Графіка. 1830–1847. – С. 18. – № 225.

Горобець П. Він був, творив на Полтавщині / П. Горобець // Зоря Полтавщини. – Полтава, 1963. – 10 березня.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 113.

Степовик Д. В. Українське мистецтво першої половини XIX століття: нариси з історії українського мистецтва / Д. В. Степовик. – К. : Мистецтво, 1982. – С. 181.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 98.

Руденко О. Альбом 1845 року / О. Руденко // В літопис шани і любові / Упоряд. Л. Д. Зінчук, В. О. Судак. – К. : Вид-во КДУ, 1989. – С. 148.

Генералюк Л. Мотив пам'яті у творчості Т. Шевченка: іконологічні нотатки / Л. Генералюк // Тарас Шевченко і українська культура XXI століття : збірник наукових праць за матеріалами Всеукраїнського симпозіуму 19–20 травня 2000 року. – Кам'янець-Подільський, 2000. – С. 32–43.

Скрипник Г. Етнографічні аспекти творчості Тараса Шевченка / Г. Скрипник // Народна творчість та етнографія. – 2000. – № 2–3. – С. 62–75.

Кирилюк В. Альбом Тараса Шевченка 1845 року / В. Кирилюк // Літературна Україна. – 2001. – 18 січня.

Національний музей Тараса Шевченка : [альбом] / Упоряд.: Т. Андрущенко, С. Гальченко. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 73, 204.

Ротач П. Полтавська Шевченкіана: Спроба обласної (крайової) Шевченківської енциклопедії : у 2 кн. / П. Ротач. – Полтава : Дивосвіт. – Кн. 1. – 2005. – С. 240; Кн. 2. – 2009. – С. 134, 418.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 181.

Тарас Шевченко. Альбом 1845 року / Авт. проекту, упоряд., передмови та коментарів С. Гальченко. – Дніпродзержинськ : Вид. дім «Андрій», 2012. – № 27. – С. 43–44.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 8. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1843–1847. – С. 314–315, 533.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.