

Киргизя. [Літо 1856 – квітень 1857. Новопетровське укріплення]. Брістольський папір, сепія. 25,3 x 19,7. НМТШ, № г-833.

Праворуч унизу сепією рукою Шевченка позначено: **Т.**

Паламарчук Г. П. Новопетровське укріплення та його околиці в малюнках Шевченка / Г. П. Паламарчук // Мистецька спадщина Т. Г. Шевченка [Матеріали, присвячені творчості Шевченка-художника]. Вип. 1 / АН УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії, Державний музей Т. Г. Шевченка. – К., 1959. – С. 65–66.

Затенацький Я. Живопис Т. Г. Шевченка / Я. Затенацький // Мистецтво. – 1963. – № 2. – С. 18–19.

Строки из переписки между Т. Шевченком и З. Сераковским // *Komjaunimo tiesa*. – Вильнюс, 1964. – 7 марта.

Державний музей Т. Г. Шевченка : каталог фондів. Вип. 1. Живопис, скульптура, графіка / За ред. К. В. Чумак. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 26.

Баранова М. Син один у двох народів / М. Баранова // Комуністична праця. – 1972. – 25 листопада.

Рубан В. Український портретний живопис першої половини ХІХ століття / В. Рубан. – К. : Наукова думка, 1984. – С. 326.

Яцюк В. Атрибутування деяких малярських творів Т. Г. Шевченка / В. Яцюк // Народна творчість та етнографія. – 1984. – № 2. – С. 19–25.

Тарахан-Бережа З. П. Шевченко – поет і художник: До проблеми єдності образного мислення / З. П. Тарахан-Бережа. – К. : Наукова думка, 1985. – С. 103.

Демченко М. «Розкуються незабаром заковані люди...» / М. Демченко // В літопис шани і любові / Упоряд. Л. Д. Зінчук, В. О. Судак. – К. : Вид-во КДУ, 1989. – С. 285.

Національний музей Тараса Шевченка : альбом / Вступ. ст. С. Гальченка. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 138, 214.

Історія української культури : у 5 т. / голов. ред. Б. Є. Патон; НАН України. – К. : Наукова думка, 2005. – Т. 4, кн. 2. Українська культура другої половини ХІХ століття. – С. 784.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 306–307, 310.

Мойсеїв І. Космос Тараса Шевченка: поезія, проза, образотворчість. Культурологічне дослідження семантики і числокодів / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2009. – С. 10, 27.

Мойсеїв І. «Незбагненна божественна таємниця...». Філософія в мистецтві Т. Шевченка. Лекції, студії / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2013. – С. 243.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Передне сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 290. – № 113.

Харчук Р. Тема дитинства у літературній творчості Тараса Шевченка / Р. Харчук // Світогляд. – 2013. – № 6. – С. 35–41.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.