

Король Лір. За трагедією В. Шекспіра. [1843, н. п. 10 лютого. С.-Петербург]. Папір, гальванокаустика. 12,4 х 9,2; 15,8 х 11,7; 20,7 х 14,6. НМТШ, № г-799.

Ліворуч унизу вигравірувано підпис автора: *Т. Шевченко*; посередині під зображенням назву: *Король Лір*.

Гальванографія или способ производить гальванические медные доски для печатания кистью работанных рисунков, сочинение Франца фон Кобелля, доктора философии, профессора минерологии при Людвиге Максимилиановском университете в Мюнхене и члена многих ученых обществ. – СПб., 1843.

Ровинский Д. А. Подробный словарь русских граверов XVI–XIX вв. / Д. А. Ровинский. – СПб., 1895. – Т. 2. – С. 176.

Благовещенский А. А. Шевченко в Петербурге / А. А. Благовещенский // Исторический вестник. – СПб., 1896. – Т. LXIV. – С. 905.

Воспоминания В. В. Ковалева о Т. Г. Шевченко // По морю и суше. – Одесса, 1896. – № 8. – С. 135–136.

Кузьмин Е. Т. Г. Шевченко как живописец и гравер / Е. Кузьмин // Искусство и художественная промышленность. – СПб., 1900. – № 3. – С. 74.

А. Я. Малюнок Т. Шевченка // Рада. – 1914. – С. 3, 75.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 75. – № 550.

Широцький К. Гравюри Т. Шевченка / К. Широцький // Украинская жизнь. – К., 1914. – С. 49–57.

Новицький О. Тарас Шевченко / О. Новицький. – Харків : Рух, 1930. – С. 32.

Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут. – Т. 11. – 1935. – С. 304, 330; Т. 12. – 1937. – С. 114, 376–377.

Січинський В. Шевченко-гравер / В. Січинський // Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 12. – С. 377.

Виставка картин Т. Г. Шевченка // Комуніст. – 1938. – [30 грудня].

Лев М. Замечательная сокровищница / М. Лев // Харьковский рабочий. – 1938. – 29 декабря.

Беновицький М. В залах галереї / М. Беновицький // Чорноморська Комуна. – Одеса, 1939. – 2 лютого.

Бескин О. Т. Г. Шевченко как художник / О. Бескин // Искусство. – 1939. – № 2. – С. 49.

Болясний І. Л. Шевченко-художник / І. Л. Болясний // Великий поет-революціонер : науково-літературний збірник Одеського державного університету, присвячений 125-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. 1814–1839 / Редкол.: М. О. Савчук (відп. ред.) та ін. – Одеса : Одеський держ. ун-т, 1939. – С. 236.

Відкриття галереї картин Т. Г. Шевченка // Соціальна Харківщина. – Харків, 1939. – 3 січня.

Владимирский Г. Д., Савинов А. Н. Т. Г. Шевченко-художник / Г. Д. Владимирский, А. Н. Савинов. – Ленинград; М. : Искусство, 1939. – С. 20.

Гавриленко О., Машталярчук Д. Галерея картин Т. Г. Шевченко / О. Гавриленко, Д. Машталярчук // Комсомолець України. – 1939. – 29 січня.

Журбин И. Галерея картин Шевченко / И. Журбин // Советское искусство. – М., 1939. – 12 января.

Касиян В. И. Художник-реалист / В. И. Касиян // Красное знамя. – Харьков, 1939. – 9 февраля.

- Касіян В. І.** Академік гравюри / В. І. Касіян // Образотворче мистецтво. – 1939. – № 2–3. – С. 49–55.
- Раєвський С. Є.** Життя і творчість художника Тараса Шевченка / С. Є. Раєвський; за заг. ред. О. І. Білецького, С. О. Гілярова, С. В. Ткаченка. – Харків : Мистецтво, 1939. – С. 56.
- Соболь І.** Шевченко как художник / И. Соболь // Путь Серго. – Серго, Ворошиловградская обл., 1939. – 11 февраля.
- Кирилюк Є. П.** Поет і художник життєвої правди / Є. Кирилюк // Літературна газета. – 1951. – 8 березня.
- Владич Л., Раевский С.** Шевченко-иллюстратор Н. В. Гоголя / Л. Владич, С. Раевский // Искусство. – 1952. – № 2. – С. 54.
- Говдя П. Т. Г.** Шевченко-художник. Нарис / П. Говдя. – К. : Мистецтво, 1955. – С. 19.
- Косарик Д. М.** Життя і діяльність Т. Шевченка: літературна хроніка / Д. М. Косарик. – К. : Радянський письменник, 1955. – С. 51.
- Спасский И. Г.** Первые годы гальванопластики в России / И. Г. Спасский // Якоби Б. С. Работы по электрохимии: сборник статей и материалов; под ред. А. Н. Фрумкина; АН СССР, Ин-т истории естествознания и техники. – М., Ленинград : Изд-во АН СССР, 1957. – С. 231–235.
- Кирилюк Є. П.** Тарас Шевченко / Є. П. Кирилюк // Історія української літератури : у 8 т. / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк (голова) та ін.- К. : Наукова думка, 1968. – Т. 3. Література 40–60-х років XIX ст. – С. 115.
- Кирилюк Є. П.** Творчість Шевченка-художника періоду «Трьох літ» / Є. П. Кирилюк // Питання шевченкознавства. Вип. 1. – К. : АН УРСР, 1958. – С. 36–37.
- Шубравський В. Є.** Навчання Т. Г. Шевченка в Академії художеств / В. Є. Шубравський // Вісник АН УРСР. – 1958. – № 3. – С. 13–15.
- Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість** / Є. П. Кирилюк. – К. : Держ. вид-во «Художня література», 1959. – С. 40.
- Судак В. О.** Участь Т. Г. Шевченка в ілюструванні російських книжкових видань / В. О. Судак // Мистецька спадщина Т. Г. Шевченка [Матеріали, присвячені творчості Шевченка-художника]. Вип. 1 / АН УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії, Державний музей Т. Г. Шевченка. – К., 1959. – С. 35–36.
- Полонская Н.** Шевченко-иллюстратор / Н. Полонская // Сталинское племя. – 1960. – 11 декабря.
- Судак В.** Академік гравірування / В. Судак // Літературна газета. – 1960. – 20 вересня.
- Касіян В., Турченко Ю.** Українська дожовтнева реалістична графіка / В. Касіян, Ю. Турченко; АН УРСР, Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії. – К. : Вид-во Академії наук УРСР, 1961. – С. 54.
- Судак В.** Шевченко-гравер / В. Судак // Сталинское племя. – 1961. – 19 января.
- Прихода В., Світланов М.** Велика спадщина / В. Прихода, М. Світланов // Чорноморська комуна. – 1961. – 2 лютого.
- Соколовський М.** Кобзарєва доля / М. Соколовський // Радянська Житомирщина. – 1961. – 8 лютого.
- Ткаченко М. М.** Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / М. М. Ткаченко. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 53.
- Внучкова Л. Г.** «Живописная Украина» Т. Г. Шевченко / Л. Г. Внучкова // Питання шевченкознавства. Вип. 3. – К. : АН УРСР, 1962. – С. 22.
- Касіян В. І.** Мистецька спадщина Шевченка і нове в її дослідженні / В. І. Касіян // Збірник праць ювілейної десятої наукової шевченківської конференції. – К. : Вид-во АН УРСР, 1962. – С. 31.

Владич Л. В. «Живописна Україна» Тараса Шевченка / Л. В. Владич. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 25.

Касіян В. І. Мистецтво Тараса Шевченка / В. І. Касіян. – К. : Знання, 1963. – С. 34.

Батіг М. Шевченко-художник / М. Батіг // Вільна Україна. – 1964. – 21 лютого.

Білецький Ф. Гуманізм великих сердець / Ф. Білецький // Літературна Україна. – 1964. – 27 лютого.

Касіян В. Офорти Тараса Шевченка / В. Касіян. – К. : Мистецтво, 1964. – С. 8–9.

Новоселова-Хмельницька А. Шевченко в російських ілюстрованих виданнях / А. Новоселова-Хмельницька // Дніпро. – 1964. – № 6. – С. 123.

Прокопенко А. Талановитий художник / А. Прокопенко // Київська правда. – 1964. – 27 травня.

Костенко А. І. Шевченко в мемуарах: критичний нарис / А. І. Костенко. – К. : Радянський письменник, 1965. – С. 59.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 22.

Серeda Є. О. Дослідження і популяризація мистецької спадщини Т. Шевченка / Є. О. Серeda // Питання шевченкознавства. Вип. 4. – К. : АН УРСР, 1968. – С. 119.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 206.

Бабинцев С. М. Тарас Григорьевич Шевченко. Биография : пособие для учащихся / С. М. Бабинцев. – Ленинград : Просвещение 1970. – С. 42.

Касіян В. Виставка польського малярства в Києві / В. І. Касіян // Касіян В. Про мистецтво. Вибрані статті. – К. : Мистецтво, 1970. – С. 160.

Касіян В. Мистецька спадщина Шевченка і нове в її дослідженні / В. Касіян // Касіян В. Про мистецтво. Вибрані статті. – К. : Мистецтво, 1970. – С. 252.

Єнджеєвич Є. Ночі українські або родовід генія / Є. Єнджеєвич. – Варшава, 1972. – С. 194.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Дніпро, 1976. – С. 45, 52.

Тарас Шевченко : альбом / авт. вст. ст. та упоряд. Г. П. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1976. – С. 72.

Тарахан-Берега З. А. Шевченко – поет и художник (К проблеме единства образного мышления) : дисс. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / З. А. Тарахан-Берега. – К., 1976. – С. 171.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ. – Т. 1. – 1976. – С. 120, 252, 317; Т. 2. – К., 1977. – С. 388.

Коломійченко М. С., Горленко В. З. У колі друзів: нарис / М. С. Коломійченко, В. З. Горленко. – К. : Дніпро, 1982. – С. 80.

Степовик Д. В. Українське мистецтво першої половини XIX століття: нариси з історії українського мистецтва / Д. В. Степовик. – К. : Мистецтво, 1982. – С. 141.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 83.

Тарас Шевченко. Живопис. Графіка : альбом / Автор-упорядник Д. Степовик. – К. : Мистецтво, 1984. – С. 9. – Табл. 13.

В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 2. – К. : Радянський письменник, 1985. – С. 280.

Тарахан-Берега З. П. Шевченко – поет і художник: До проблеми єдності образного мислення / З. П. Тарахан-Берега. – К. : Наукова думка, 1985. – С. 22, 74.

Шевченків край: історико-культурологічні нариси / упор. Л. Орел; наук. ред. І. Пошивайло; УЦНК «Музей Івана Гончара», ГО «Фонд Івана Гончара». – К. : ПП «Верещинські», 2005. – С. 276.

Генералюк Л. Універсализм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 321.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 151.

Мойсеїв І. Космос Тараса Шевченка: поезія, проза, образотворчість. Культурологічне дослідження семантики і число кодів / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2009. – С. 143.

Гриценко І., Короткий В., Томенко М. Петро Християнович Вітгенштейн / І. Гриценко, В. Короткий, М. Томенко. – К. : Либідь, 2012. – С. 105, 107.

Мойсеїв І. «Незбагненна божественна таємниця...». Філософія в мистецтві Т. Шевченка. Лекції, студії / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2013. – С. 339.

Симоненко Р., Берестенко В. Тарас Шевченко та його доба : у 3 т. / Р. Симоненко, В. Берестенко. – Харків : Фоліо, 2013. – Т. 3. – С. 84.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 270. – № 35.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2013. – Т. 3: І–Л. – С. 510–511.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Шляхами Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 24.

Тарас Шевченко: І слово вічнеє, і образ невідцвітний... / Вст. сл.: Д. В. Стус; Упоряд.: К. В. Барановська, І. І. Кізема, Т. П. Чуйко, Ю. А. Шиленко. – К. : «Символ-Т», 2014. – С. 74.