

Одаліска. 1840. [С.-Петербург]. Папір, акварель, бронза. 18,3 x 20,5. НМТШ, № г-297.

Ліворуч унизу червоною аквареллю авторські підпис і дата: **Шевченко, 1840**; праворуч чорною фарбою штамп: **РМ**. На звороті чорнилом невиразний напис: *I Bronzoufu fluy ziu mozigmi treitaj Lauffeit*.

Каталог Шевченковской выставки в Москве по поводу пятидесятилетия со дня его смерти. 26.02.1861. – М. : Типография П. Рябушинского, 1911. – С. 8. – № 70.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 67.

Широцький К. Туреччина в картинах Т. Шевченка / К. Широцький // Збірник пам'яті Тараса Шевченка (1814–1914). – К. : Українське наукове товариство в Києві, 1915. – С. 91–94.

Шевченко та його доба. Збірник перший / Під ред. М. М. Новицького і П. П. Филиповича. – [К.] : Держвидав України, 1925. – Між с. 196–197.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 34.

Бурачек М. Галерея малярських творів у Харкові / М. Бурачек // Літературна газета. – 1933. – 15 квітня.

Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 12. – С. 321–322.

Портнов Г. Шевченко-художник / Г. Портнов // Комсомолець України. – К., 1938. – 14 листопада.

Бескин О. Т. Г. Шевченко как художник / О. Бескин // Искусство. – 1939. – № 2. – С. 24.

Болясний І. Л. Шевченко-художник / І. Л. Болясний // Великий поет-революціонер : науково-літературний збірник Одеського державного університету, присвячений 125-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. 1814–1839 / Редкол.: М. О. Савчук (відп. ред.) та ін. – Одеса : Одеський держ. ун-т, 1939. – С. 233.

Владимирский Г. Д., Савинов А. Н. Т. Г. Шевченко-художник / Г. Д. Владимирский, А. Н. Савинов. – Ленинград; М. : Искусство, 1939. – С. 18.

Раєвський С. Є. Життя і творчість художника Тараса Шевченка / С. Є. Раєвський; за заг. ред. О. І. Білецького, С. О. Гілярова і С. В. Ткаченка. – Харків : Мистецтво, 1939. – С. 43.

Бутник-Сіверський Б. Про вивчення малярської спадщини Т. Г. Шевченка у зв'язку з підготовкою академічного видання його творів / Б. Бутник-Сіверський // Вісник АН УРСР. – 1953. – № 6. – С. 12.

Касіян В., Турченко Ю. Українська дожовтнева реалістична графіка / В. Касіян, Ю. Турченко; АН УРСР, Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії. – К. : Вид-во Академії наук УРСР, 1961. – С. 58.

Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів : у 10 т. / Т. Г. Шевченко; ред. колегія: О. І. Білецький та ін. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – Т. 7, кн. 1. Живопис. Графіка. 1830–1847. – С. 12. – № 21.

Юбилейная художественная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко : каталог. – К. : Мистецтво, 1964. – С. 6.

Державний музей Т. Г. Шевченка : каталог фондів. Вип. 1. Живопис, скульптура, графіка / За ред. К. В. Чумак. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 14.

Судак В. О. В класах Академії мистецтв / В. О. Судак // 3 досліджень про Т. Шевченка : збірник. – К. : Дніпро, 1968. – С. 18.

Taras Ševčenko : Výstava o životě a díle. – [Praha, 1968]. – № 5/I.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 156.

Тарас Шевченко : альбом / авт. вст. ст. та упоряд. Г. П. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1976. – С. 11, 54

Шевченківський словник : у 2 т / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 35.

Судак В. О. До біографії Т. Г. Шевченка раннього періоду / В. О. Судак // Радянське літературознавство. – 1983. – № 3. – С. 43.

Шевченко-художник : каталог виставки. До 170-річчя з дня народження. – К., 1986. – С. 7.

Білокінь С. Доля «Натурниці» / С. Білокінь // В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 4. – К. : Радянський письменник, 1988. – С. 252–258.

Яцюк В. До атрибуції автопортретів Тараса Шевченка / В. Яцюк // В літопис шани і любові / Упоряд. Л. Д. Зінчук, В. О. Судак. – К. : Вид-во КДУ, 1989. – С. 126.

Чуб Д. Жінки в житті Тараса Шевченка / Д. Чуб // Українська культура. – 1991. – № 3–4. – С. 1–3 (не нумеровані), 32.

Національний музей Тараса Шевченка : [альбом] / Упоряд.: Т. Андрущенко, С. Гальченко. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 34, 199.

Скиба М. Сюїта самотності / М. Скиба // Слово Просвіти. – 2002. – 13–19 вересня.

Історія української культури : у 5 т. / голов. ред. Б. Є. Патон; НАН України. – К. : Наукова думка, 2005. – Т. 4, кн. 2. Українська культура другої половини XIX століття. – С. 1042.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2005. – Т. 7. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1830–1843. – С. 70–71, 378.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Ін-т народознавства НАН України, 2008. – С. 21.

Симоненко Р., Берестенко В. Тарас Шевченко та його доба : у 3 т. / Р. Симоненко, В. Берестенко. – Харків : Фоліо, 2013. – Т. 3. – С. 83.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2013. – Т. 4: М–Па. – С. 669–670.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Передне сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 264. – № 11.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Шляхами Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 23.

Тарас Шевченко: І слово вічнеє, і образ невідцвітний... / Вст. сл.: Д. В. Стус; Упоряд.: К. В. Барановська, І. І. Кізема, Т. П. Чуйко, Ю. А. Шиленко. – К. : «Символ-Т», 2014. – С. 40–41.