

Портрет Г. І. Закревської. 1843. [15–23 грудня. Березова Рудка]. Полотно, олія. 51 х 39,8. НМТШ, № ж-106.

Ліворуч унизу олійною фарбою авторські дата і підпис: **1843. Т. Шевченко.**

Чужбинский А. Воспоминания о Т. Г. Шевченко / А. Чужбинский // Русское слово. – СПб, 1861. – № 5. – С. 14.

Виставка артистичних творів Тараса Шевченка : каталог. – К., 1911. – С. 9. – № 37.

Н. Б. [Біляшівський], Д. Щ. [Щербаківський] Виставка художественных произведений Т. Г. Шевченка. Киев, 1911 г. / Н. Б. [Біляшівський], Д. Щ. [Щербаківський] // Искусство и печатное дело. – К., 1911. – № 3. – С. 135–143.

Сторонній. Шевченкове малювання / Сторонній // Рідний край. – 1911. – № 9–10. – С. 10–15.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імени Шевченка, 1914. – С. 41. – № 41.

Хоменко Є. І. Шевченко на Прилуччині / Є. І. Хоменко; Прилуц. окруж. музей. – Прилуки : [Держдрук ім. Томського], 1928. – С. 41.

Панченко М. Шевченківська виставка 1930 р. / М. Панченко // Літературний архів. – 1930. – Кн. 1–2. – С. 128.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 51–52.

Бурачек М. Галерея малярських творів у Харкові / М. Бурачек // Літературна газета. – 1933. – 15 квітня.

Каталог малярської творчості Т. Г. Шевченка, експонованої в Галереї. – Харків : Мистецтво, 1934. – С. 21.

Владимирский Г. Д., Савинов А. Н. Т. Г. Шевченко-художник / Г. Д. Владимирский, А. Н. Савинов. – Ленинград; М. : Искусство, 1939. – С. 22.

Раєвський С. Є. Життя і творчість художника Тараса Шевченка / С. Є. Раєвський; за заг. ред. О. І. Білецького, С. О. Гілярова, С. В. Ткаченка. – Харків : Мистецтво, 1939. – С. 50.

Скворцов А. М. Художник Тарас Шевченко / А. М. Скворцов. – М.; Ленинград : Искусство, 1941. – С. 32.

Говдя П. Т. Г. Шевченко-художник. Нарис / П. Говдя. – К. : Мистецтво, 1955. – С. 14.

Косарик Д. М. Життя і діяльність Т. Шевченка: літературна хроніка / Д. М. Косарик. – К. : Радянський письменник, 1955. – С. 49, 51.

Андрієвський В. Шевченко-художник / В. Андрієвський // Вільне життя. – Тернопіль, 1956. – 13 березня.

Кирилюк Є. П. Творчість Шевченка-художника періоду «Трьох літ» / Є. П. Кирилюк // Питання шевченкознавства. Вип. 1. – К. : АН УРСР, 1958. – С. 40.

Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Держ. вид-во «Художня література», 1959. – С. 84.

Кривицька В. Тарас Григорович Шевченко на Полтавщині / В. Кривицька // Зоря Полтавщини. – 1959. – 8 березня.

Будник М. Безсмертна спадщина / М. Будник // Радянська культура. – 1961. – 16 липня.

Белогуб І. Т. Г. Шевченко-художник / І. Белогуб // Ворошиловградская правда. – 1964. – 6 мая.

Іванько І. Великий художник / І. Іванько // Вітчизна. – 1964. – № 5. – С. 156.

Кирилюк Є. П., Шабліовський Є. С., Шубравський В. Є. Т. Г. Шевченко: біографія / Є. П. Кирилюк, Є. С. Шабліовський, В. Є. Шубравський; АН УРСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 1964. – С. 113.

Бородін В. С. 3 нових (додаткових) матеріалів про долю літературної та образотворчої спадщини Шевченка на початку ХХ ст. (з архіву М. Ф. Біляшівського) / В. С. Бородін // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 326, 327, 338.

Т. Г. Шевченко в епістолярії відділу рукописів / АН УРСР, Центр. наук. б-ка; відпов. ред. Ф. К. Сарана. – К. : Наукова думка, 1966. – С. 441–442.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 24.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця ХVІІІ – першої половини ХІХ століття. – С. 162.

Шагінян М. Тарас Шевченко / М. Шагінян. – К. : Дніпро, 1970. – С. 140.

Затенацький Я. Чи зберігся оригінал? / Я. Затенацький // Культура і життя. – 1972. – 10 серпня.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Дніпро, 1976. – С. 62.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ. – Т. 1. – 1976. – С. 228; Т. 2. – К., 1977. – С. 116, 173.

Серeda Є. О. Незнайдені мистецькі твори Шевченка, виконані під час перебування на Україні до заслання / Є. О. Серeda // Питання шевченкознавства. Вип. 5. – К. : АН УРСР, 1978. – С. 61, 62.

Жур П. Літо перше. З хроніки життя і творчості Тараса Шевченка / П. Жур. – К. : Дніпро, 1979. – С. 211–212.

Афанасьєв В. А. Т. Г. Шевченко-портретист / В. А. Афанасьєв // Народна творчість та етнографія. – 1980. – № 2. – С. 51–58.

Остроушко Л. Пам'ятне літо Кобзаря / Л. Остроушко // Зоря Полтавщини. – 1980. – 24 лютого.

Степовик Д. В. Українське мистецтво першої половини ХІХ століття: нариси з історії українського мистецтва / Д. В. Степовик. – К. : Мистецтво, 1982. – С. 130.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині ХІХ століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 90, 151.

Рубан В. Шевченко-портретист / В. Рубан // Образотворче мистецтво. – 1983. – № 2. – С. 19, 21, 22.

Рубан В. Український портретний живопис першої половини ХІХ століття / В. Рубан. – К. : Наукова думка, 1984. – С. 303, 305, 306, 312.

Тарас Шевченко. Живопис. Графіка : альбом / Автор-упорядник Д. Степовик. – К. : Мистецтво, 1984. – С. 8.

Шульга Е. Березова Рудка / Е. Шульга // Літературна Україна. – 1987. – 5 березня.

Бас В. Шевченків край : фотопутівник / В. Бас. – К. : Мистецтво, 1989. – С. 226.

Галаган В. Моя ти любо! Усміхнись... / В. Галаган // Радянська жінка. – 1991. – № 4.

Світи Тараса Шевченка : збірник статей до 175-річчя з дня народження поета / ред. Л. Залеська-Онишкевич, Л. Рудницький, Б. Певний, Т. Гунчак. – Нью-Йорк, 1991. – С. 267.

Корнійчук М. Музею Шевченка – 50! / М. Корнійчук // Вечірній Київ. – 1999. – 24 квітня.

Національний музей Тараса Шевченка : альбом / Вступ. ст. С. Гальченка. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 202.

Жур П. Труди і дні Кобзаря: літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / П. В. Жур. – К. : Дніпро, 2003. – С. 95.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т.; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка / Т. Шевченко. – К. : Наукова думка, 2003. – Т. 6. Листи. Дарчі та власницькі написи. Документи, складені Т. Шевченком або за його участю. – С. 24.

Ротач П. Полтавська Шевченкіана: Спроба обласної (крайової) Шевченківської енциклопедії : у 2 кн. / П. Ротач. – Полтава : Дивосвіт, 2005. – Кн. 1. – С. 267.

Яготинщина: історія Яготинського краю : путівник [відп. за вип. Л. В. Демченко; упоряд. С. Л. Ковальчук; фото. О. С. Красний; худ. В. Т. Низенко]. – Яготин, 2007. – С. 15.

Генералюк Л. Універсалізм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 70.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 107–113.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2012. – Т. 2: Г–З. – С. 672.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Передне сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 269. – № 31.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 8. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1843–1847. – С. 443–444. – № 12.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Тарас Шевченко: І слово вічнеє, і образ невідцвітний... / Вст. сл.: Д. В. Стус; Упоряд.: К. В. Барановська, І. І. Кізема, Т. П. Чуйко, Ю. А. Шиленко. – К. : «Символ-Т», 2014. – С. 88–89.