

Портрет купця. [1845. Київ]. Папір, олівець, акварель. 28,1 x 23. НМТШ, № г-618.

Праворуч унизу чорнилом позначено: № 67.

Каталог Музея українських древностей В. В. Тарновского / Сост. Б. Д. Гринченко. – Чернигов, 1900. – Т. 2. – С. 190. – № 390.

Каталог Шевченковской выставки в Москве по поводу пятидесятилетия со дня его смерти. 26.02.1861. – М. : Типография П. Рябушинского, 1911. – С. 11. – № 160.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імени Шевченка, 1914. – С. 43. – № 52.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 55. – № 560.

Бескин О. Т. Г. Шевченко как художник / О. Бескин // Искусство. – 1939. – № 2. – С. 29–30.

Скворцов А. М. Художник Тарас Шевченко / А. М. Скворцов. – М.; Ленинград : Искусство, 1941. – С. 111.

Сидоров А. А. Рисунок старых русских мастеров / А. А. Сидоров. – М. : Изд-во АН СССР, 1956. – С. 352.

Кирилюк Є. П. Творчість Шевченка-художника періоду «Трьох літ» / Є. П. Кирилюк // Питання шевченкознавства. Вип. 1. – К. : АН УРСР, 1958. – С. 51.

Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Держ. вид-во «Художня література», 1959. – С. 230.

Чумак К. В. До атрибуції деяких малюнків Т. Г. Шевченка у зв'язку з їх реставрацією / К. В. Чумак // Питання шевченкознавства. Вип. 3. – К. : АН УРСР, 1962. – С. 66.

Кирилюк Є. П., Шабліовський Є. С., Шубравський В. Є. Т. Г. Шевченко: біографія / Є. П. Кирилюк, Є. С. Шабліовський, В. Є. Шубравський; АН УРСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 1964. – С. 170.

Владич Л. В. До питання про художню освіту Шевченка в доакадемічний період / Л. В. Владич // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 145.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 162.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Дніпро, 1976. – С. 75.

Шевченківський словник : у 2 т / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 134.

Афанасьєв В. А. Т. Г. Шевченко-портретист / В. А. Афанасьєв // Народна творчість та етнографія. – 1980. – № 2. – С. 54–58.

Шевчук В. Чарівний сон чи факт життя? / В. Шевчук // Україна. – 1981. – № 10. – С. 8–9.

Тарас Шевченко: Документи та матеріали до біографії. 1814–1861. / Упор. П. І. Полянничко (кер.); заг. ред. Є. П. Кирилюк. – К. : Вища школа, 1982. – С. 307. – № 501.

Шевчук В. Чарівний сон чи факт життя? / В. Шевчук // В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 4. – К. : Радянський письменник, 1988. – С. 241–246.

Кузьменко А. Розкриваючи таємниці портретів невідомих / А. Кузьменко // Образотворче мистецтво. – 1989. – № 1. – С. 161.

Генералюк Л. Універсализм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 414.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 8. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1843–1847. – С. 47–478. – № 46.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.