

Портрет М. О. Луніна. 1838. [Н. п. 3 квітня. С.-Петербург]. Брістольський папір, акварель. 24,6 x 19,5. НМТШ, № г-295.

Праворуч унизу чорнилом авторські дата і підпис: **1838 // Т. Шевченко**; унизу штамп: **РМ** та напис тушшю: **2347**. На звороті посередині штамп: **Інвентар Музею № 56 Інститут Тараса Шевченка Харків**; праворуч унизу напис олівцем: **2347** та іншою рукою: **56**.

Список кавалеров российских императорских и царских орденов всех наименований за 1843 г. – СПб., 1844. – Ч. 4. – С. 40.

Сластьон О. Г. Шевченко у мистецтві / О. Г. Сластьон // Малюнки Т. Шевченка / За артистичним доглядом проф. В. В. Мате. Изд. обществом им. Т. Г. Шевченка для вспомоществования нуждающимся уроженцам Южной России, учащимся в высших учебных заведениях г. Санкт-Петербурга. – СПб., 1911. – Вип. 1. – С. 7; Малюнки Т. Шевченка / За артистичним доглядом проф. В. В. Мате. Изд. обществом им. Т. Г. Шевченка для вспомоществования нуждающимся уроженцам Южной России, учащимся в высших учебных заведениях г. Санкт-Петербурга. – СПб., 1914. – Вип. 2. – Табл. 2–5.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 25.

Антонович Д. Т. Шевченко як маляр / Д. Антонович // Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 12. – С. 73.

Шевченко-художник : альбом вибраних творів / Упор: В. І. Касіян, М. Г. Дерегус, О. С. Пашенко, М. І. Мацапура. – К. : Держ. видав. худ. літератури, 1954. – С. 11. – Табл. 8.

Мацапура М. І. Портрет В. А. Жуковського пензля Т. Г. Шевченка / М. І. Мацапура // Вітчизна. – 1961. – № 5 – С. 178–179.

Судак В. О. Малярська спадщина Т. Г. Шевченка доакадемічного періоду / В. О. Судак // Питання шевченкознавства. Вип. 2. – К. : АН УРСР, 1961. – С. 110, 111.

Юбилейная художественная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко : каталог. – К. : Мистецтво, 1964. – С. 5.

Владич Л. В. До питання про художню освіту Шевченка в доакадемічний період / Л. В. Владич // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 144.

Затенацький Я. Українське мистецтво першої половини XIX ст. / Я. Затенацький. – К. : Мистецтво, 1965. – С. 50–51.

Taras Ševčenko : Výstava o životě a díle. – [Praha, 1968]. – № 3/I.

Судак В. Заповіт декабриста / В. Судак // Культура і життя. – 1975. – 25 грудня.

Шевченківський словник : у 2 т / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 136.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 72.

Рубан В. Український портретний живопис першої половини XIX століття / В. Рубан. – К. : Наукова думка, 1984. – С. 300.

Тарас Шевченко. Живопис. Графіка : альбом / Автор-упорядник Д. Степовик. – К. : Мистецтво, 1984. – С. 8.

Судак В. 3 розшуків про малярські твори / В. Судак // В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 2 / Ред. кол. : [М. П. Бажан](#) та ін. – К. : Рад. письменник, 1985. – С. 250–254.

Яцюк В. До атрибуції автопортретів Тараса Шевченка / В. Яцюк // В літопис шани і любові / Упоряд. Л. Д. Зінчук, В. О. Судак. – К. : Вид-во КДУ, 1989. – С. 126.

Національний музей Тараса Шевченка : [альбом] / Упоряд.: Т. Андрущенко, С. Гальченко. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 198. – № 10.

Яцюк В. Малярство і графіка Тараса Шевченка: спостереження, інтерпретації / В. Яцюк / Зредагував В. Козирський. – К. : Рада, 2003. – С. 35.

Оливо Г. Проблеми сучасного вивчення творчості Тараса Шевченка у школі / Г. Оливо // Т. Г. Шевченко і світова культура: Всеукраїнська науково-методична конференція. Матеріали конференції 26–28 лютого 2004 року, м. Сімферополь. – К. : Грамота, 2004. – С. 111.

Дзюба І. Тарас Шевченко / І. Дзюба. – К. : Вид. дім «Альтернативи», 2005. – С. 79.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2005. – Т. 7. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1830–1843. – С. 367, 368. – № 15.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К. – Т. 2: Г–З. – 2012. – С. 339; Т. 3: І–Л. – 2013. – С. 857, 858.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко ; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 51, 263. – № 6.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Шляхами Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 19.

Тарас Шевченко: І слово вічнеє, і образ невідцвітний... / Вст. сл.: Д. В. Стус; Упоряд.: К. В. Барановська, І. І. Кізема, Т. П. Чуйко, Ю. А. Шиленко. – К. : «Символ-Т», 2014. – С. 20–21.