

Портрет невідомої у брунатному вбранні. 1845. [Кінець квітня – перша половина червня. Київ]. Брістольський папір, акварель. 28,3 х 22,3. НМТШ, № г-711.

Ліворуч унизу олівцем авторські дата й підпис: **1845. Т. Шевченко.**

Лишин Н. Тарас Григорьевич Шевченко как художник / Н. Лишин // Север. – Петрозаводск, 1901. – № 4. – С. 280; № 11. – С. 329.

Каталог Шевченковской выставки в Москве по поводу пятидесятилетия со дня его смерти. 26.02.1861. – М. : Типография П. Рябушинского, 1911. – С. 12. – № 185.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 42. – Табл. 12. – № 185.

Карачевська Л. Виставка Т. Шевченка : провідник / Л. Карачевська. – Чернігів : Чернігівський Державний музей Укрнаука НКО УРСР, 1930. – С. 17. – № 7.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 51.

Болясний І. Л. Шевченко-художник / І. Л. Болясний // Великий поет-революціонер : науково-літературний збірник Одеського державного університету, присвячений 125-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. 1814–1839 / Редкол.: М. О. Савчук (відп. ред.) та ін. – Одеса : Одеський держ. ун-т, 1939. – С. 22.

Плещинський І. Малюнки і акварелі / І. Плещинський // Образотворче мистецтво. – 1939. – № 2–3. – С. 56–60.

Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів : у 10 т.; ред. колегія: О. І. Білецький та ін. / Т. Г. Шевченко. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – Т. 7, кн. 1. Живопис. Графіка. 1830–1847. – С. 43. – № 110.

Середа Є. О. До атрибуції портретів роботи Т. Г. Шевченка 1845–1847 рр. / Є. О. Середа // Питання шевченкознавства. Вип. 3. – К. : АН УРСР, 1962. – С. 42–43.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 162.

Анісов В. Ф., Середа Є. О. Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / В. Ф. Анісов, Є. О. Середа. – К. : Дніпро, 1976. – С. 66.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ. – Т. 1. – 1976. – С. 28, 285; Т. 2. – 1977. – С. 135, 136, 223.

Тарас Шевченко: Документи та матеріали до біографії. 1814–1861. / Упор. П. І. Полянничко (кер.); заг. ред. Є. П. Кирилюк. – К. : Вища школа, 1982. – С. 307. – № 501.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 94.

Кузьменко А. Розкриваючи таємниці портретів невідомих / А. Кузьменко // Образотворче мистецтво. – 1989. – № 1. – С. 17.

Смирнова Р. Шевченко малював домочадців Гоголя? / Р. Смирнова. // Дзеркало тижня. – 2003. – 8 березня. – С. 19.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2013. – Т. 4: М–Па. – С. 507.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 8. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1843–1847. – С. 465–466. – № 28.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.