

Портрет невідомої в бузковій сукні. [Кінець квітня 1845 – перша половина 1846. Київ]. Брістольський папір, акварель. 28,3 x 21,7. НМТШ, № г-703.

Праворуч унизу чорнилом позначено: № 68.

Лишин Н. Тарас Григорьевич Шевченко как художник / Н. Лишин // Север. – 1901. – № 11. – С. 329; № 19. – С. 585.

Г. Б. К 50-летию со дня смерти Т. Г. Шевченко // Зеркало. – 1911. – № 9. – С. 4.

Каталог Шевченковской выставки в Москве по поводу пятидесятилетия со дня его смерти. 26.02.1861. – М. : Типография П. Рябушинского, 1911. – С. 12. – № 187.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 43. – № 50.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 28. – № 217.

Кирилюк Є. П. Творчість Шевченка-художника періоду «Трьох літ» / Є. П. Кирилюк // Питання шевченкознавства. Вип. 1. – К. : АН УРСР, 1958. – С. 51.

Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Держ. вид-во «Художня література», 1959. – С. 230.

Касіян В. І. Мистецька спадщина Шевченка і нове в її дослідженні / В. І. Касіян // Збірник праць ювілейної десятої наукової шевченківської конференції. – К. : Вид-во АН УРСР, 1962. – С. 34.

Середа Є. О. До атрибуції портретів роботи Т. Г. Шевченка 1845–1847 рр. / Є. О. Середа // Питання шевченкознавства. Вип. 3. – К. : АН УРСР, 1962. – С. 42–43.

Анісов В., Середа Є. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Анісов, Є. Середа. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 34, 36.

Шевченківський словник : у 2 т / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 135.

Шевчук В. Чарівний сон чи факт життя? / В. Шевчук // Україна. – 1981. – № 10. – С. 9.

Тарас Шевченко: Документи та матеріали до біографії. 1814–1861 / Упор. П. І. Полянничко (кер.); заг. ред. Є. П. Кирилюк. – К. : Вища школа, 1982. – С. 307. – № 501.

Шевчук В. Чарівний сон чи факт життя? / В. Шевчук // В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 4. – К. : Радянський письменник, 1988. – С. 241–246.

Кузьменко А. Розкриваючи таємниці портретів невідомих / А. Кузьменко // Образотворче мистецтво. – 1989. – № 1. – С. 16–17.

Смирнова Р. Шевченко малював домочадців Гоголя? / Р. Смирнова // Дзеркало тижня. – 2003. – 8 березня. – С. 19.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 8. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1843–1847. – С. 479–480. – № 48.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.