

Портрет П. В. Енгельгардта. 1833. [С.-Петербург]. Брістольський папір, акварель. 10,3 x 8,4. НМТШ, № г-857.

Ліворуч унизу аквареллю авторські дата і підпис: **1833. Шевченко.**

Ернст Ф. Шевченко як маляр на тлі його доби / Ф. Ернст // НАФ РФ ІМФЕ – Ф. 13. – Спр. 149 а.

Энгельгардт Н. Давние эпизоды / Н. Энгельгардт // Исторический вестник. – 1911. – № 5. – С. 526, 529, 533, 537.

На родине певца Украины // Новое время. – 1914. – 22 февраля. – № 13631.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імени Шевченка, 1914. – С. 40. – № 30.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 18. – № 168.

Каталог малярської творчості Т. Г. Шевченка, експонованої в Галереї. – Харків : Мистецтво, 1934. – С. 14.

Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 12. – С. 46–47.

Бутник-Сіверський Б. Про вивчення малярської спадщини Т. Г. Шевченка у зв'язку з підготовкою академічного видання його творів / Б. Бутник-Сіверський // Вісник АН УРСР. – 1953. – № 6. – С. 11.

Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Держ. вид-во «Художня література», 1959. – С. 17.

Судак В. О. Малярська спадщина Т. Г. Шевченка доакадемічного періоду / В. О. Судак // Питання шевченкознавства. Вип. 2. – К. : АН УРСР, 1961. – С. 109.

Кирилюк Є. П., Шабліовський Є. С., Шубравський В. Є. Т. Г. Шевченко: біографія / Є. П. Кирилюк, Є. С. Шабліовський, В. Є. Шубравський; АН УРСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 1964. – С. 28.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 7.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 150.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Дніпро, 1976. – С. 15.

Шевченківський словник : у 2 т / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1976. – Т. 1. – С. 28, 205.

Гаско М. Слідами Шевченкового Пушкіна / М. Гаско // Знання та праця. – 1979. – № 7. – С. 18–19.

Гаско М. Шевченків Глінка? / М. Гаско // Культура і життя. – К., 1979. – 2 вересня.

Степовик Д. В. Українське мистецтво першої половини XIX століття: нариси з історії українського мистецтва / Д. В. Степовик. – К. : Мистецтво, 1982. – С. 130.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 72.

Національний музей Тараса Шевченка : [альбом] / Упоряд.: Т. Андрущенко, С. Гальченко. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 197.

Історія української культури : у 5 т. / голов. ред. Б. Є. Патон; НАН України. – К. : Наукова думка, 2005. – Т. 4, кн. 2. Українська культура другої половини XIX століття. – С. 1045.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2012. – Т. 2: Г–З. – С. 497.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Шляхами Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 19.