

Портрет Т. О. Маєвської. 1843. [Серпень, жовтень. Березань]. Полотно, олія. 41,5 x 35,7. НМТШ, № ж-376.

Г. В. Картины, рисунки и офорты Шевченко / В. Г[орленко] // Киевская старина. – 1888. – Т. XXI. – Июнь. – С. 82.

Виставка артистичних творів Тараса Шевченка : каталог. – К., 1911. – С. 9. – № 37.

Кузьмин Е. М. Тарас Григорьевич Шевченко / Е. М. Кузьмин // Искусство и печатное слово. – 1911. – № 2. – С. 79.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імени Шевченка, 1914. – С. 42. – № 47.

Широцький К. Туреччина в картинах Т. Шевченка / К. Широцький // Сяйво, 1914. – № 2.

Щербаківський Д., Ернст Ф. Український портрет : виставка українського портрету XVII–XX ст. / Д. Щербаківський, Ф. Ернст. – К., 1925. – С. 54.

Бурачек М. Г. Жіночі образи 40-х років в портретній живописі Т. Г. Шевченка / М. Г. Бурачек // Література і мистецтво. – 1929. – 9 березня.

Каталог малярської творчості Т. Г. Шевченка, експонованої в Галереї. – Харків : Мистецтво, 1934. – С. 24.

Возняк М. У століття «Зорі» Маркіяна Шашкевича (1834–1934) / М. Возняк // Нові розшуки про діяльність гуртка. – Львів, 1936. – Ч. 2. – С. 313.

Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 12. – С. 125–130.

Портнов Г. Шевченко-художник / Г. Портнов // Комсомолец Украины. – 1938. – 14 листопада.

Бескин О. Т. Г. Шевченко как художник / О. Бескин // Искусство. – 1939. – № 2. – С. 28–29.

Касиян В. И. Художник-реалист / В. И. Касиян // Красное знамя. – Харьков, 1939. – 9 февраля.

Скворцов А. М. Художник Тарас Шевченко / А. М. Скворцов. – М.; Ленинград : Искусство, 1941. – С. 32.

Шевченко-художник : альбом вибраних творів / Упор: В. І. Касіян, М. Г. Дерегус, О. С. Пашенко, М. І. Мацапура. – К. : Держ. видав. худ. літератури, 1954. – С. 14. – Табл. 23.

Андрієвський В. Шевченко-художник / В. Андрієвський // Вільне життя. – Тернопіль, 1956. – 13 березня.

Кирилюк Є. П. Творчість Шевченка-художника періоду «Трьох літ» / Є. П. Кирилюк // Питання шевченкознавства. Вип. 1. – К. : АН УРСР, 1958. – С. 40.

Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Держ. вид-во «Художня література», 1959. – С. 132–133.

Лахши Н. Академик офорта / Н. Лахши // Вечерний Тбилиси. – 1961. – 10 марта.

Бесєдін С. Художник правди / С. Бесєдін // Прапор. – 1964. – № 3. – С. 82–83.

Зиедайн В. Кисть и резец кобзаря / В. Зиедайн // Советская Молодежь. – 1964. – 8 марта.

Белогуб И. Т. Г. Шевченко-художник / И. Белогуб // Ворошиловградская правда. – 1964. – 6 мая.

Затенацький Я. Українське мистецтво першої половини XIX ст. / Я. Затенацький. – К. : Мистецтво, 1965. – С. 54.

Т. Г. Шевченко в епістолярії відділу рукописів / АН УРСР, Центр. наук. б-ка; відпов. ред. Ф. К. Сарана. – К. : Наукова думка, 1966. – С. 108.

Анісов В. Ф., Середа Є. О. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Ф. Анісов, Є. О. Середа. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 24.

Середа Є. О. Дослідження і популяризація мистецької спадщини Т. Г. Шевченка / Є. О. Середа // Питання шевченкознавства. Вип. 4. – К. : АН УРСР, 1968. – С. 126.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1976. – Т. 1. – С. 373.

Жур П. Літо перше. З хроніки життя і творчості Тараса Шевченка / П. Жур. – К. : Дніпро, 1979. – С. 138, 139.

Степовик Д. В. Українське мистецтво першої половини XIX століття: нариси з історії українського мистецтва / Д. В. Степовик. – К. : Мистецтво, 1982. – С. 130.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 90–92.

Рубан В. Український портретний живопис першої половини XIX століття / В. Рубан. – К. : Наукова думка, 1984. – С. 303, 304, 318.

В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 2. – К. : Радянський письменник, 1985. – С. 199.

Судак В. З розшуків про малярські твори / В. Судак // В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 2. – К. : Радянський письменник, 1985. – С. 257.

Український живопис. Сто вибраних творів : альбом. – К. : Мистецтво, 1985. – С. 20.

Галаган В. Моя ти любо! Усміхнись... / В. Галаган // Радянська жінка. – 1991. – № 4.

Герасимчук Л. Тарас Шевченко: Ерос можливого – Ерос неможливого / Л. Герасимчук // Мистецтво. – 2000. – 7–13 березня. – С. 19.

Національний музей Тараса Шевченка : альбом / Вступ. ст. С. Гальченка. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 202.

Ротач П. Полтавська Шевченкіана: Спроба обласної (крайової) Шевченківської енциклопедії : у 2 кн. / П. Ротач. – Полтава : Дивосвіт. – Кн. 1. – 2005. – С. 61; Кн. 2. – 2009. – С. 67, 206.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 103–107.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 268–269. – № 29.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2013. – Т. 4: М–Па. – С. 17–18.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 8. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1843–1847. – С. 438–439. – № 6.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Тарас Шевченко: І слово вічнеє, і образ невідцвітний... / Вст. сл.: Д. В. Стус; Упоряд.: К. В. Барановська, І. І. Кізема, Т. П. Чуйко, Ю. А. Шиленко. – К. : «Символ-Т», 2014. – С. 80–81.