

Робінзон Крузо. 1856. [Літо]. Папір, сепія. 24,2 × 19,3. НМТШ, № г-821.

Ліворуч унизу чорнилом рукою Шевченка: **Т. Шевченко**. На звороті ліворуч унизу чорнилом авторський напис: **2. Робинзонъ Крузо**.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 32, 175, 183, 184.

Каталог малярської творчості Т. Г. Шевченка, експонованої в Галереї. – Харків : Мистецтво, 1934. – С. 29.

Болясний І. Л. Шевченко-художник / І. Л. Болясний // Великий поет-революціонер : науково-літературний збірник Одеського державного університету, присвячений 125-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. – Одеса, 1939. – С. 215–259.

Бурачек М. Творчий шлях / М. Бурачек // Комуніст. – К., 1939. – 6 лютого.

Гавриленко О., Маштальярчук Д. Галерея картин Т. Г. Шевченка / О. Гавриленко, Д. Маштальярчук // Комсомолець України. – 1939. – 29 січня.

Футерман А. Шевченко-художник / А. Футерман // Ворошиловградська правда. – 1939. – 3 березня.

Шевченко-художник : альбом вибраних творів / Упор: В. І. Касіян, М. Г. Дерегус, О. С. Пашенко, М. І. Мацапура. – К. : Держ. видав. худ. літератури, 1954. – С. 33.

Паламарчук Г. Історія десяти малюнків / Г. Паламарчук // Україна. – 1959. – № 5. – С. 9.

Галайчук Я. Ф. Сюїта самотності (до питання про серію рисунків Т. Г. Шевченка «Телемак-Діоген») / Я. Ф. Галайчук // Питання шевченкознавства. Вип. 2. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 68–93.

Паламарчук Г. П. Пейзажі Мангислаку в творчості Т. Шевченка / Г. П. Паламарчук // Шевченко-художник. Матеріали наукової конференції, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 63.

Раєвський С. Є. З творчої лабораторії Шевченка-художника / С. Є. Раєвський // Шевченко-художник. Матеріали наукової конференції, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 35.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 58.

Паламарчук Г. Нескорений Прометей. Творчість Шевченка-художника: 1850–1857 років / Г. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1968. – С. 74–76.

Костенко А., Умірбаєв Е. Оживуть степи... Тарас Шевченко за Каспієм / А. Костенко, Е. Умірбаєв. – К. : Радянський письменник, 1977. – С. 222.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 168.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині ХІХ століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 133.

Тарас Шевченко. Живопис. Графіка : альбом / Автор-упорядник Д. Степовик. – К. : Мистецтво, 1984. – С. 9.

Тарахан-Береза З. П. Шевченко – поет і художник: До проблеми єдності образного мислення / З. П. Тарахан-Береза. – К. : Наукова думка, 1985. – С. 121–138.

Афанасьєв В. Сепії / В. Афанасьєв // В літопис шани і любові / Упоряд. Л. Д. Зінчук, В. О. Судак. – К. : Вид-во КДУ, 1989. – С. 178.

Майстренко М. І. Антична тематика в малярських творах Шевченка часів заслання / М. І. Майстренко // Проблеми сучасного літературознавства : збірник наукових праць. Вип. 3. – Одеса, 1999. – С. 94–98.

Національний музей Тараса Шевченка : альбом / Вступ. ст. С. Гальченка. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 212.

Скиба М. Сюїта самотності / М. Скиба // Слово Просвіти. – 2002. – 13–19 вересня.

Генералюк Л. Універсалізм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 395–404, 475.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 315–326.

Мойсеїв І. Космос Тараса Шевченка: поезія, проза, образотворчість. Культурологічне дослідження семантики і числокодів / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2009. – С. 22, 34, 119.

Мойсеїв І. «Незбагненна божественна таємниця...». Філософія в мистецтві Т. Шевченка. Лекції, студії / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2013. – С. 122.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 291. – № 117.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Шляхами Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова ; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 54.