

Серед товаришів. 1851. [Липень-серпень]. Кольоровий папір, сепія, білило. 26,0 × 19,3. НМТШ, № г-296.

На звороті напис чорнилом: ***В бѣлом кителѣ за столомъ сидитъ Шевченко и чинитъ карандашъ, передъ нимъ стоитъ его товарищъ — натураликъ обнаженный до бедеръ и рассматриваетъ нарисован[ое]. (Писано въ ссылкѣ).***

С. Н. Ф. [Савичев Н. Ф.] Кратковременное знакомство с Тарасом Григорьевичем Шевченко (рассказ офицера Уральского казачьего войска) / С. Н. Ф. [Н. Ф. Савичев] // Казачий вестник. — Новочеркасск, 1884. — № 53–54.

Г. В. Картины, рисунки и офорты Шевченко / В. Г[орленко] // Киевская старина. — 1888. — Т. XXI. — Июнь. — С. 82.

Франко І. Листи Шевченка до Броніслава Залеського / І. Франко // Листочки до вінка на могилу Шевченка в XXIX роковини його смерті. — Львів, 1890. — С. 28, 45–46.

Каталог Музея украинских древностей В. В. Тарновского / Сост. Б. Д. Гринченко. — Чернигов, 1900. — Т. 2. — № 514.

Виставка рисунков и эстампов в залах Императорской Академии художеств: Декабрь 1909 — январь 1910. — СПб., 1909. — С. 20. — № 200.

Каталог Шевченковской выставки в Москве по поводу пятидесятилетия со дня его смерти. 26.02.1861. — М. : Типография П. Рябушинского, 1911. — С. 8. — № 68.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. — Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імени Шевченка, 1914. — С. 5, 83, 89.

Широцький К. Шевченко-художник / К. Широцький // Сяйво. — 1914. — № 2. — С. 49.

Новицький Ол. Автопортрети Т. Г. Шевченка / Ол. Новицький // Шевченківський збірник. Під редакцією П. Филиповича. — К. : Сорабкоп, 1924. — Т. 1. — С. 121.

[Новицький О.] [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. — Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. — [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. — С. 113–114. — № 733.

Азгур М. Шевченко-художник / М. Азгур // Образотворче мистецтво. — 1937. — № 8. — С. 14.

Шевченко Т. Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. — Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. — Т. 12. — С. 249, 257.

Бескин О. Т. Г. Шевченко как художник / О. Бескин // Искусство. — 1939. — № 2. — С. 32.

Болясний І. Л. Шевченко-художник / І. Л. Болясний // Великий поет-революціонер : науково-літературний збірник Одеського державного університету, присвячений 125-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. — Одеса, 1939. — С. 248, 250.

Касиян В. И. О датировке некоторых сепий Т. Шевченко / В. И. Касиян // Искусство. — 1939. — № 2. — С. 53.

Раєвський С. До питання атрибуції і датування деяких сепій Т. Г. Шевченка / С. Раєвський // Образотворче мистецтво. — 1941. — № 4. — С. 29.

Анісов В. Ф. Новий факт з біографії Т. Г. Шевченка / В. Ф. Анісов // Вісник АН УРСР. — 1953. — № 1. — С. 71.

Хинкулов Л. Тарас Григорьевич Шевченко / Л. Хинкулов. — М. : Молодая гвардия, 1957. — С. 275.

Савичев М. Короткочасне знайомство з Т. Г. Шевченком / М. Савичев // Спогади про Шевченка. [Упоряд., вст. ст. та комент. А. І. Костенка]. — К. : Держлітвидав, 1958. — С. 295.

Вериківська І. М. До атрибуції малюнків Т. Г. Шевченка часу Каратауської експедиції 1851 р. / І. М. Вериківська // Мистецька спадщина Т. Г. Шевченка [Матеріали,

присвячені творчості Шевченка-художника]. Вип. 1 / АН УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії, Державний музей Т. Г. Шевченка. – К., 1959. – С. 72–74, 78.

Внучкова Л. І. До датування малюнків Шевченка, виконаних на Кос-Аралі / Л. І. Внучкова // Мистецька спадщина Т. Г. Шевченка [Матеріали, присвячені творчості Шевченка-художника]. Вип. 1 / АН УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії, Державний музей Т. Г. Шевченка. – К., 1959. – С. 118–119.

Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Державне вид-во «Художня література», 1959. – С. 345, 346, 351, 369.

Галайчук Я. Ф. Сюїта самотності (до питання про серію рисунків Т. Г. Шевченка «Телемак-Діоген») / Я. Ф. Галайчук // Питання шевченкознавства. Вип. 2. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 92.

Затенацький Я. Тарас Григорьевич Шевченко / Я. Затенацький. – М. : Гос. изд-во изобразительного искусства, 1961. – С. 10–11.

Касіян В., Турченко Ю. Українська дожовтнева реалістична графіка / В. Касіян, Ю. Турченко. – К. : АН УРСР, Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії, 1961. – С. 59.

Паламарчук Г. Тарас Шевченко в горах Мангишлаку / Г. Паламарчук // Питання шевченкознавства. Вип. 2. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 57, 63.

Гаско М. Шевченко серед товаришів / М. Гаско // Літературна Україна. – 1963. – 7 березня.

Затенацький Я. Живопис Т. Г. Шевченка / Я. Затенацький // Мистецтво. – 1963. – № 2. – С. 18–19.

Раєвський С. Є. З творчої лабораторії Шевченка-художника / С. Є. Раєвський // Шевченко-художник. Матеріали наукової конференції, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 34–44.

Членова Л. До питання про серію «Притча про блудного сина» / Л. Членова // Шевченко-художник. Матеріали наукової конференції, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 45–55.

Владич Л. Автопортрети Тараса Шевченка / Л. Владич // Радуга. – 1964. – № 3. – С. 116–122.

Кирилюк Є. П., Шабліовський Є. С., Шубравський В. Є. Т. Г. Шевченко: біографія / Є. П. Кирилюк, Є. С. Шабліовський, В. Є. Шубравський; АН УРСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 1964. – С. 281.

З скарбниці творів Т. Г. Шевченка // Наука і життя. – 1964. – № 3. – С. 5.

Іваньо І. Великий художник / І. Іваньо // Вітчизна. – 1964. – № 5. – С. 158.

Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів : у 10 т.; ред. колегія: О. І. Білецький та ін. / Т. Г. Шевченко. – К. : Вид-во АН УРСР, 1964. – Т. 9. Живопис. Графіка. 1851–1857. – № 15.

Бородін В. С. З нових (додаткових) матеріалів про долю літературної та образотворчої спадщини Шевченка на початку ХХ ст. (з архіву М. Ф. Біляшівського) / В. С. Бородін // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 336.

Затенацький Я. Українське мистецтво першої половини ХІХ ст. / Я. Затенацький. – К. : Мистецтво, 1965. – С. 57.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 47, 52.

Паламарчук Г. Нескорений Прометей. Творчість Шевченка-художника: 1850–1857 років / Г. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1968. – С. 48–51, 96–97, 107.

Серeda Є. О. Дослідження і популяризація мистецької спадщини Т. Г. Шевченка / Є. О. Серeda // Питання шевченкознавства. Вип. 4. – К. : Вид-во АН УРСР, 1968. – С. 119.

Гаско М. Про що розповідають малюнки Тараса Шевченка: шевченкознавчі етюди / М. Гаско. – К. : Радянський письменник, 1970. – С. 5–16.

Автопортрети Тараса Шевченка : альбом / Упоряд. і авт. вступ. ст. Л. В. Владич. – К. : Мистецтво, 1973. – С. 11–13. – Табл. VIII.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ. – Т. 1. – 1976. – С. 22; Т. 2. – 1977. – С. 137, 283.

Костенко А., Умірбаєв Е. Оживуть степи... Тарас Шевченко за Каспієм / А. Костенко, Е. Умірбаєв. – К. : Радянський письменник, 1977. – С. 175, 180.

Свидин И. Н. Полуостров судьбы поэта [о Т. Г. Шевченко] / И. Н. Свидин. – Алма-Ата, 1978. – С. 70.

Кирилюк Є. П. Тарас Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Дніпро, 1979. – С. 193.

Гаско М. Е. У колі Шевченкових та Гоголевих друзів: етюди пошуків і знахідок / М. Е. Гаско. – К. : Радянський письменник, 1980. – С. 89.

Большаков Л. Добро найкраще на світі... Пошуки. Роздуми. Підсумки / Л. Большаков. – К. : Дніпро, 1981. – С. 248.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 132.

Костенко А., Умірбаєв Е. За морями, за горами... Тарас Шевченко на Аральському морі. Тарас Шевченко за Каспієм. Худож.-докум. оповідь / А. Костенко, Е. Умірбаєв. – К. : Радянський письменник, 1984. – С. 369.

В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 4. – К. : Радянський письменник, 1988. – С. 350.

Афанасьєв В. Сепії / В. Афанасьєв // В літопис шани і любові / Упоряд. Л. Д. Зінчук, В. О. Судак. – К. : Вид-во КДУ, 1989. – С. 176.

Світи Тараса Шевченка : збірник статей до 185-річчя з дня народження поета / ред. М. Залеська-Онишкевич, А. Гумецька, І. Фізер. – Нью-Йорк; Львів : Наукове Товариство ім. Шевченка, 2001. – С. 301.

Національний музей Тараса Шевченка : альбом / Вступ. ст. С. Гальченка. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 210. – № 93.

Яцюк В. Малярство і графіка Тараса Шевченка: спостереження, інтерпретації / В. Яцюк / Зредагував В. Козирський. – К. : Рада, 2003. – С. 277.

Івченко В. Автопортретна сюїта Тараса Шевченка / В. Івченко // Т. Г. Шевченко і світова культура: Всеукраїнська науково-методична конференція. Матеріали конференції 26–28 лютого 2004 року, м. Сімферополь. – К. : Грамота, 2004. – С. 160.

Яцюк В. М. Віч-на-віч із Шевченком: Іконографія 1838–1861 років; гол. ред. В. Строля, відповід. ред. А. Григорук / В. М. Яцюк. – К. : Балтія-Друк, 2004. – С. 37.

Генералюк Л. Універсализм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 163, 345, 430, 477.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 271, 272, 274.

Мойсеїв І. Космос Тараса Шевченка: поезія, проза, образотворчість. Культурологічне дослідження семантики і числокодів / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2009. – С. 24.

Мойсеїв І. «Незбагненна божественна таємниця...». Філософія в мистецтві Т. Шевченка. Лекції, студії / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2013. – С. 80.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 285. – № 92.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Шляхами Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова ; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 52.