

Притча про блудного сина. 1856–1857. [Листопад-травень].

У шинку. 1857. [н. п. 10 травня]. Папір, туш, бістр. 27,8 × 21,6. НМТШ, № г-844.

Ліворуч унизу – штамп: **РМ.**

Мартос П. Эпизоды из жизни Шевченко / П. Мартос // Вестник Юго-Западной и Западной России. – 1863. – Т. 4. – № 10. – С. 40.

Чалый М. К. Жизнь и произведения Тараса Шевченка: свод материалов для его биографии / М. К. Чалый. – К. : Тип. К. Н. Милевского, 1882. – С. 280.

Суханов-Подколзин Б. Воспоминания о Т. Г. Шевченко его случайного ученика / Б. Суханов-Подколзин // Киевская старина. – 1885. – Т. XI. – Февраль. – С. 235.

Г. В. Картины, рисунки и офорты Шевченко / В. Г[орленко] // Киевская старина. – 1888. – Т. XXI. – Июнь. – С. 80, 83.

Благовещенский А. А. Шевченко в Петербурге / А. А. Благовещенский // Исторический вестник. – СПб., 1896. – Т. LXIV. – С. 896–905.

Горленко В. П. Шевченко-живописец и гравер / В. П. Горленко // Горленко В. П. Южно-русские очерки и портреты. – К. : Тип. Фрицкевича, 1898. – С. 93–111.

Вещи, принадлежащие Т. Г. Шевченку // Киевская старина. – 1900. – Т. LXVIII. – Январь. – С. 23–24.

Кузьмин Е. М. Т. Г. Шевченко как живописец и гравер / Е. М. Кузьмин // Искусство и художественная промышленность. – 1900. – № 3. – С. 68–70.

А. И. Материалы к биографии Т. Гр. Шевченко // Русское богатство. – 1901. – Кн. 2. – С. 64–65.

Сумцов Н. Ф. Рисунки и картины Т. Г. Шевченко / Н. Ф. Сумцов // Сборник Харьковского историко-филологического общества. – Харьков, 1905. – Т. 16. – С. 234–241; Сумцов Н. Ф. Из украинской старины. – Харьков : Тип. «Печатное дело», 1905. – С. 109.

Шевченко-живописец // Биржевые ведомости. – 1905. – 26 февраля.

Новицкий О. Т. Шевченко як маляр / О. Новицкий // Літературно-науковий вістник. – 1911. – Т. 54. – № 4. – С. 82–83.

Новицкий Ол. Шевченко та Гогарт / Ол. Новицкий // Шевченківський збірник. – СПб., 1911. – Т. 1. – С. 127–134.

Рада. – 1911. – 3 березня.

Сластьон О. Г. Шевченко у мистецтві / О. Г. Сластьон // Малюнки Т. Шевченка / За артистичним доглядом проф. В. В. Мате. Изд. обществом им. Т. Г. Шевченка для вспомоществования нуждающимся уроженцам Южной России, учащимся в высших учебных заведениях г. Санкт-Петербурга. – СПб., 1911. – Вип. 1. – С. 1–14. – Табл. VIII, XI.

Сторонний. Шевченкове малювання (Київська виставка) / Сторонний // Рідний край. – 1911. – № 9–10. – С. 10–15.

Новицкий О. Шевченко як маляр / О. Новицкий // На спомин 50-х роковин смерті Тараса Шевченка. Видання по упорядкуванню Шевченківських свят у Москві. – М. : Друкарня К. Меньшова, 1912. – С. 114.

Виставка малюнків і естампів у Академії мистецтв // Рада. – 1912. – 29 грудня.

Ілюстрована Україна. – Львів, 1914. – № 7. – С. 93

Кранихфельд В. П. Т. Г. Шевченко певец Украины (критико-биографический очерк) / В. П. Кранихфельд. – СПб. : Тип. М. Стасюлевича, 1914. – Між. с. 80–81.

Новицкий Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицкий. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 5, 32, 53, 58, 69.

Шероцкий К. Шевченко-художник / К. Шероцкий // Русский библиофил. – СПб., 1914. – Январь. – С. 41; Сяйво. – 1914. – № 2. – С. 49.

Широцкий К. Карикатуры Шевченка / К. Широцкий // Руслан. – 1914. – № 62.

Перечень художественных произведений Цветковской галереи. – М., 1915.

- Ріжко М.** Шевченко як маляр / М. Ріжко // Знання. – 1924. – № 10–11. – С. 24–25; 1925. – № 9. – С. 5
- Шевченко Т. Г.** Повне зібрання творів / Т. Г. Шевченко. – Харків : ДВУ, 1927. – Т. 4. Щоденні записки (Журнал). – С. 325.
- Сліпко-Москальцов [К.]** Шевченко-художник / [К.] Сліпко-Москальцов // Нове мистецтво. – 1928. – № 9. – С. 2–3.
- Бурачек М. Г.** Малюнки Т. Г. Шевченка / М. Г. Бурачек // Знання. – 1929. – № 5. – С. 20–21.
- Скворцов А. М.** Жизнь художника Тараса Шевченко / А. М. Скворцов. – М. : Издательство АКТ, 1929. – С. 72–73.
- Новицький О.** Тарас Шевченко / О. Новицький. – Харків : Рух, 1930. – С. 11, 20.
- Панченко М.** Виставка Т. Шевченка / М. Панченко. – Харків : Держвидав України, 1930.
- Панченко М.** Шевченківська виставка 1930 року / М. Панченко // Літературний архів. – 1930. – Кн. 1–2. – С. 128, 130.
- Шевченко Т. Г.** Малий кобзар / Т. Г. Шевченко. – Х. : Держвидав України, 1930. – С. 55.
- [Новицький О.]** [Коментар до малюнків Т. Г. Шевченка] / [О. Новицький] // Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів. – Т. 8: [Малярські твори Тараса Шевченка / Упорядкув. та комент. О. Новицького]; ВУАН, Комісія для видавання пам'яток новітнього укр. письменства. – [К.] : Держ. вид-во України, [1932]. – С. 132–133, 134–135.
- Каталог** малярської творчості Т. Г. Шевченка, експонованої в Галереї. – Харків : Мистецтво, 1934. – С. 26, 30.
- Шевченко Т.** Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут. – Т. 11. – 1935. – С. 33, 287; Т. 12. – 1937. – С. 281.
- Бать Л., Дейч А.** Тарас Шевченко / Л. Бать, А. Дейч. – М.; Ленинград : Гос. изд-во дет. лит., 1939. – С. 119.
- Бескин О.** Т. Г. Шевченко как художник / О. Бескин // Искусство. – 1939. – № 2. – С. 34, 41–42, 44–45, 48.
- Болясний І. Л.** Шевченко-художник / І. Л. Болясний // Великий поет-революціонер : науково-літературний збірник Одеського державного університету, присвячений 125-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. – Одеса, 1939. – С. 245–252.
- Бурачек М. Г.** Великий народний художник. З 75 репродукціями художніх творів Т. Г. Шевченка / М. Г. Бурачек. – Харків : Мистецтво, 1939. – С. 35, 38.
- Варнеке Б. В.** Майстерність реаліста-майлара / Б. В. Варнеке // Великий поет-революціонер : науково-літературний збірник Одеського державного університету, присвячений 125-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. – Одеса, 1939. – С. 262–267.
- Владимирський Г.** Попередник російських живописців-реалістів / Г. Владимирський // Образотворче мистецтво. – 1939. – № 2–3. – С. 16–18, 23.
- Касиян В. И.** О датировке некоторых сепий Т. Шевченко / В. И. Касиян // Искусство. – 1939. – № 2. – С. 53, 58.
- Раєвський С. Є.** Життя і творчість художника Тараса Шевченка / С. Є. Раєвський; за заг. ред. О. І. Білецького, С. О. Гілярова, С. В. Ткаченка. – Харків : Мистецтво, 1939. – С. 87–91.
- Шевченко Т. Г.** Избранные произведения; под ред. К. Чуковского / Т. Г. Шевченко. – М.; Ленинград : Изд-во детской литературы, 1939. – С. 91.
- Т. Г. Шевченко** в портретах и иллюстрациях : пособие для учителей средней школы / Сост. М. М. Калаушин; ред. и статьи В. Е. Евгеньева-Максимова, Э. Ф. Голлербаха. – Ленинград : Учпедгиз, 1940. – С. 112.
- Республіканська** ювілейна Шевченківська виставка у Києві : каталог-путівник. – К., 1941. – С. 48–49.

- Скворцов А. М.** Художник Тарас Шевченко / А. М. Скворцов. – М.; Ленинград : Искусство, 1941. – С. 80.
- Шевченко Т.** Кобзар. Вибрані поезії / Т. Шевченко. – Уфа, 1943. – С. 189.
- Горняткевич Д.** «Притча про блудного сина» Тараса Шевченка / Д. Горняткевич // Арка: Література, мистецтво, критика. – Мюнхен, 1947. – № 5. – С. 17.
- Виставка** изобразительного искусства Украинской ССР: Живопись, скульптура, графика : каталог. – К. : Мистецтво, 1951. – С. 105.
- Кирилюк Є. П.** Поет і художник життєвої правди / Є. П. Кирилюк // Літературна газета. – 1951. – 8 березня.
- Паламарчук Г. П.** Історія Державного музею Т. Г. Шевченка / Г. П. Паламарчук // Збірник праць першої і другої наукових шевченківських конференцій. – К. : Вид-во АН УРСР, 1954. – С. 331.
- Шевченко-художник** : альбом вибраних творів / Упор: В. І. Касіян, М. Г. Дерегус, О. С. Пашенко, М. І. Мацапура. – К. : Держ. видав. худ. літератури, 1954. – С. 37. – Табл. 105.
- Косарик Д. М.** Життя і діяльність Т. Шевченка: літературна хроніка / Д. М. Косарик. – К. : Радянський письменник, 1955. – С. 148–149.
- Зингер Е.** «Притча о блудном сыне» Т. Г. Шевченко / Е. Зингер // Искусство. – М., 1956. – № 2. – С. 55–60.
- Хинкулов Л.** Тарас Григорьевич Шевченко / Л. Хинкулов. – М. : Молодая гвардия, 1957. – С. 260.
- Паламарчук Г.** Матеріали до біографії Шевченка за листами Броніслава Залеського / Г. Паламарчук // Питання шевченкознавства. Вип. 1. – К. : Вид-во АН УРСР, 1958. – С. 123.
- Хинкулов Л.** Происхождение «Притчи о блудном сыне» / Л. Хинкулов // Советская Украина. – 1958. – № 8.
- Кирилюк Є. П.** Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Державне вид-во «Художня література», 1959. – С. 394–399, 400.
- Паламарчук Г. П.** Новопетровське укріплення та його околиці в малюнках Шевченка / Г. П. Паламарчук // Мистецька спадщина Т. Г. Шевченка [Матеріали, присвячені творчості Шевченка-художника]. Вип. 1 / АН УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії, Державний музей Т. Г. Шевченка. – К., 1959. – С. 66.
- Галайчук Я. Ф.** Сюїта самотності (до питання про серію рисунків Т. Г. Шевченка «Телемак-Діоген») / Я. Ф. Галайчук // Питання шевченкознавства. Вип. 2. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – С. 71, 74, 75–76, 92.
- Затенацкий Я.** Тарас Григорьевич Шевченко / Я. Затенацкий. – М. : Гос. изд-во изобразительного искусства, 1961. – С. 9–10.
- Таранущенко С. А.** Шевченко-художник / С. А. Таранущенко. – К. : Радянська Україна, 1961. – С. 22–23.
- Касіян В. І.** Мистецька спадщина Шевченка і нове в її дослідженні / В. І. Касіян // Збірник праць ювілейної десятої наукової шевченківської конференції. – К. : Вид-во АН УРСР, 1962. – С. 28–47.
- Листи** до Т. Г. Шевченка. 1840–1861. – К. : Вид-во АН УРСР, 1962. – С. 97.
- Сидоров А. А.** Шевченко как живописец, мастер рисунка и гравюры / А. А. Сидоров // Тарас Шевченко; редкол.: Н. Ф. Бельчиков (отв. ред.) и др. – М. : Изд-во АН СССР, 1962. – С. 105.
- Вандровская Е. Б.** Т. Г. Шевченко-художник / Е. Б. Вандровская. – Алма-Ата : Казгосиздат, 1963. – С. 50–51.
- Затенацкий Я.** Живопис Т. Г. Шевченка / Я. Затенацкий // Мистецтво. – 1963. – № 2. – С. 18–19.
- Касіян В. І.** Мистецтво Тараса Шевченка / В. І. Касіян. – К. : Знання, 1963. – С. 4, 51–52.

Маркушевська Р. Прозаїк і художник / Р. Маркушевська // Тарас Шевченко-художник. Дослідження, розвідки, публікації. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 44–45.

Членова Л. До питання про серію «Притча про блудного сина» / Л. Членова // Шевченко-художник. Матеріали наукової конференції, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 45–55

Владич Л. Автопортрети Тараса Шевченка / Л. Владич // Радуга. – 1964. – № 5. – С. 135.

Юбилейная художественная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко : каталог. – К. : Мистецтво, 1964. – С. 13.

Білецький П. О. Місце Шевченка-художника в історії мистецтва / П. О. Білецький // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 191.

Говдя П. І. Традиції Шевченка в українському образотворчому мистецтві XIX ст. / П. І. Говдя // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 164.

Чабров Г. М. Із спостережень над графічними творами Шевченка часів заслання / Г. М. Чабров // Збірник праць ювілейної тринадцятої наукової шевченківської конференції. – К. : Наукова думка, 1965. – С. 195.

Т. Г. Шевченко в епістолярії відділу рукописів / АН УРСР, Центр. наук. б-ка; відпов. ред. Ф. К. Сарана. – К. : Наукова думка, 1966. – С. 101–102, 174, 212–214.

Анісов В. Ф., Серeda Є. О. Від підмайстра до академіка. Нарис про Шевченка-художника / В. Ф. Анісов, Є. О. Серeda. – К. : Мистецтво, 1967. – С. 58, 62.

Історія українського мистецтва : в 6 т. / Головна ред. кол.: М. П. Бажан (голова) та ін. – К. : АН УРСР, Головна ред. УРЕ, 1969. – Т. 4, кн. 1. Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 148–171, 207–208, 210–211, 224–228.

Паламарчук Г. Нескорений Прометей. Творчість Шевченка-художника: 1850–1857 років / Г. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1968. – С. 53, 68, 87–96, 99–10, 105–107.

Taras Ševčenko : Výstava o životě a díle. – [Praha, 1968]. – № 48–56.

Гаско М. Про що розповідають малюнки Тараса Шевченка: шевченкознавчі етюди / М. Гаско. – К. : Радянський письменник, 1970. – С. 176–197.

Касіян В. Мистецька спадщина Шевченка і нове в її дослідження / В. Касіян // Касіян В. Про мистецтво. Вибрані статті. – К. : Мистецтво, 1970. – С. 254.

Говдя П. Т. Г. Шевченко в дореволюційній художній критиці / П. Говдя // Образотворче мистецтво. – 1971. – № 2. – С. 12–15.

Білецький П. Мова образотворчих мистецтв / П. Білецький. – К. : Радянська школа, 1973. – С. 73–80.

Білецький П. Скарби нетлінні: Українське мистецтво у світовому художньому процесі / П. Білецький. – К. : Мистецтво, 1974. – С. 97, 100–102, 107.

Нельговський Ю. П., Степовик Д. В., Членова Л. Г. Українське мистецтво: від найдавніших часів до початку XX ст. / Ю. П. Нельговський, Д. В. Степовик, Л. Г. Членова. – К. : Радянська школа, 1976. – С. 100–101.

Тарас Шевченко : альбом / авт. вст. ст. та упоряд. Г. П. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1976. – С. 266.

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ. – Т. 1. – 1976. – С. 61, 112, 143, 155, 158, 227; Т. 2. – 1977. – С. 61, 112, 142–143, 158, 455.

Свидин И. Н. Полуостров судьбы поэта [о Т. Г. Шевченко] / И. Н. Свидин. – Алма-Ата, 1978. – С. 92–96.

Большаков Л. Добро найкраще на світі... Пошуки. Роздуми. Підсумки / Л. Большаков. – К. : Дніпро, 1981. – С. 216.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 139, 141, 143.

Костенко А., Умірбаєв Е. За морями, за горами... Тарас Шевченко на Аральському морі. Тарас Шевченко за Каспієм. Худож.-докум. оповідь / А. Костенко, Е. Умірбаєв. – К. : Радянський письменник, 1984. – С. 18.

Т. Г. Шевченко. Біографія / [В. С. Бородин, Є. П. Кирилюк, В. Л. Смілянська, Є. С. Шабліовський, В. Є. Шубравський]; ред. Є. П. Кирилюк. – К. : Наукова думка, 1984. – С. 319, 327.

Тарахан-Берега З. П. Шевченко – поет і художник: До проблеми єдності образного мислення / З. П. Тарахан-Берега. – К. : Наукова думка, 1985. – С. 142.

Шевченко-художник : каталог виставки. До 170-річчя з дня народження. – К., 1986. – С. 15–16.

Шевчук В. Притча про блудного сина / В. Шевчук // В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 5. – К. : Радянський письменник, 1989. – С. 111–120.

Фоменко В. М. Т. Г. Шевченко і народна картинка / В. М. Фоменко // Народна творчість та етнографія. – 1990. – № 2. – С. 27–34.

Світи Тараса Шевченка : збірник статей до 175-річчя з дня народження поета / ред. Л. Залеська-Онишкевич, Л. Рудницький, Б. Певний, Т. Гунчак. – Нью-Йорк, 1991. – С. 178.

Білецький П. Внесок Шевченка-художника до скарбниці світового мистецтва / П. Білецький // Всесвіт. – 1997. – № 3–4. – С. 128–131.

Білецький П. Спостереження і роздуми про національну своєрідність українського мистецтва / П. Білецький // Народна творчість та етнографія. – 1997. – № 4. – С. 50–59.

Наумова Н. Шлях спокути та духовного відродження у поемі Т. Г. Шевченка «Варнак» / Н. Наумова // Тарас Шевченко і українська культура ХХІ століття : збірник наукових праць за матеріалами Всеукраїнського симпозиуму 19–20 травня 2000 року. – Кам'янець-Подільський, 2000. – С. 43–48.

Світи Тараса Шевченка : збірник статей до 185-річчя з дня народження поета / ред. М. Залеська-Онишкевич, А. Гумецька, І. Фізер. – Нью-Йорк; Львів : Наукове Товариство ім. Шевченка, 2001. – С. 299, 308.

Шевчук В. «Personae verbum». (Слово іпостасне): розмисел / В. Шевчук. – К. : Твім інтер, 2001. – С. 225–251.

Національний музей Тараса Шевченка : альбом / Вступ. ст. С. Гальченка. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 214–215. – № 125–132.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т.; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка / Т. Шевченко. – К. : Наукова думка, 2003. – Т. 5. Щоденник. Автобіографія. Статті. Археологічні нотатки. «Букварь южнорусский». Записи народної творчості. – С. 28; Т. 6. Листи. Дарчі та власницькі написи. Документи, складені Т. Шевченком або за його участю. – С. 114, 129.

Яцюк В. Малярство і графіка Тараса Шевченка: спостереження, інтерпретації / В. Яцюк / Зредагував В. Козирський. – К. : Рада, 2003. – С. 251–285.

Яцюк В. М. Віч-на-віч із Шевченком: Іконографія 1838–1861 років; гол. ред. В. Стреля, відповід. ред. А. Григорук / В. М. Яцюк. – К. : Балтія-Друк, 2004. – С. 40.

Історія української культури : у 5 т. / голов. ред. Б. Є. Патон; НАН України. – К. : Наукова думка, 2005. – Т. 4, кн. 2. Українська культура другої половини ХІХ століття. – С. 1050.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 328–338.

Шедєври українського живопису : альбом / Вступ. ст. та упоряд. Д. Горбачов. – К. : Мистецтво, 2008. – С. 18.

Тарас Шевченко – академік гравюри / упоряд. і авт. тексту М. Стратілат; передм. і ред. З. Діденко. – Хмельницький : ПП А. А. Мельник, 2010. – 36 с.

Горняткевич Д. Малярський цикл Шевченка «Притча про блудного сина» / Дам'ян Горняткевич // Хроніка 2000: Український культурологічний альманах. – К., 2011. – Вип. 86: Зарубіжне шевченкознавство (з матеріалів УВАН). – Част. 2. – С. 167–183.

Наумова Н. Християнська тематика в образотворчій спадщині Тараса Шевченка / Н. Наумова // Шевченко Т. Г. Серцем нелукавим: православні поетичні й живописні твори / передм. й уклад. В. Гребенюка; ст. Н. Наумової. – Луцьк : Ключі, 2012. – С. 141–147.

Симоненко Р., Берестенко В. Тарас Шевченко та його доба : у 3 т. / Р. Симоненко, В. Берестенко. – Харків : Фоліо, 2013. – Т. 1. – С. 114, 145, 149, 385–386, 393; Т. 3. – С. 83, 252–282.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Передне сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 294–295, № 127–134.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

Шляхами Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова ; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 55.