

**В Решетилівці.** [Початок липня 1845. Решетилівка Полтавського повіту Полтавської губернії]. Папір, туш, сепія, акварель. 19 x 27,4. НМТШ, № г-397.

Ліворуч унизу тушшю авторські номер і назва: **7. въ решитиливки**. Ліворуч угорі позначено: **10** (номер опису М. Лазаревського). На папері водяний знак: **Wb[atman] 18[44]**.

**Русов А.** Коллекция рисунков Т. Г. Шевченка / А. Русов // Киевская старина. – 1894. – Т. XLIV. – Февраль. – С. 186.

**Каталог** Музея українських древностей В. В. Тарновского / Сост. Б. Д. Гринченко. – Чернігов, 1900. – Т. 2. – С. 171. – № 15.

**Каталог** Шевченковської виставки в Москві по поводу пятидесятиліття со дня його смерті. 26.02.1861. – М. : Типографія П. Рябушинського, 1911. – С. 9. – № 105.

**Новицький Ол.** Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імені Шевченка, 1914. – С. 3, 40.

**Карачевська Л.** Виставка Т. Шевченка : провідник / Л. Карачевська. – Чернігів : Чернігівський Державний музей Української науки НКО УРСР, 1930. – С. 18. – № 6.

**Каталог** малярської творчості Т. Г. Шевченка, експонованої в Галереї. – Харків : Мистецтво, 1934. – С. 24.

**Шевченко Т.** Повне видання творів : [у 16 т.] / За ред. П. Зайцева / Т. Шевченко. – Варшава; Львів : Український науковий інститут, 1937. – Т. 12. – С. 189.

**Бурачек М. Г.** Великий народний художник. З 75 репродукціями художніх творів Т. Г. Шевченка / М. Г. Бурачек. – Харків : Мистецтво, 1939. – Табл. XXII.

**Скворцов А. М.** Художник Тарас Шевченко / А. М. Скворцов. – М.; Ленинград : Искусство, 1941. – С. 51.

**Говдя П.** Т. Г. Шевченко-художник. Нарис / П. Говдя. – К. : Мистецтво, 1955. – С. 20.

**Касіян В.,** Турченко Ю. Українська джовтнева реалістична графіка / В. Касіян, Ю. Турченко; АН УРСР, Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії. – К. : Вид-во Академії наук УРСР, 1961. – С. 44.

**Шевченко Т. Г.** Повне зібрання творів : у 10 т.; ред. колегія: О. І. Білецький та ін. / Т. Г. Шевченко. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – Т. 7, кн. 1. Живопис. Графіка. 1830–1847. – С. 47. – № 121, 122.

**Говдя П.** Національна своєрідність творчості Шевченко-художника / П. Говдя // Шевченко-художник. Матеріали наукової конференції, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 30.

**Юбилейная** художественная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко : каталог. – К. : Мистецтво, 1964. – С. 9.

**Тарас** Шевченко : альбом / авт. вст. ст. та упоряд. Г. П. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1976. – С. 19.

**Шевченківський** словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: С. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 161.

**Яцюк В. М.** Кобзар малює дітей / В. М. Яцюк // Літературна Україна. – 1980. – 7 березня.

**Жаборюк А. А.** Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині XIX століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 99.

**Яцюк В.** Слово і пензель / В. Яцюк // Літературна Україна. – 1983. – 3 березня.

**Матійко Г.** Кобзареві подорожі / Г. Матійко // Сільські вісті. – 1983. – 10 березня.

**Т. Г. Шевченко.** Біографія / [В. С. Бородін, Е. П. Кирилюк, В. Л. Смілянська, Є. С. Шабліовський, В. Є. Шубравський]; ред. Е. П. Кирилюк. – К. : Наукова думка, 1984. – С. 132.

**Жур П.** Дума про Огонь. З хроніки життя і творчості Тараса Шевченка / П. Жур. –

К. : Дніпро, 1985. – С. 77–80.

**Тарахан-Береза З. П.** Шевченко – поет і художник: До проблеми єдності образного мислення / З. П. Тарахан-Береза. – К. : Наукова думка, 1985. – С. 157.

**Ротач П.** Решетилівські маршрути: факти і гіпотези / П. Ротач // В сім'ї вольній, новій: Шевченківський збірник. Вип. 4. – К. : Радянський письменник, 1988. – С. 247–251.

**Національний** музей Тараса Шевченка : альбом / Вступ. ст. С. Гальченка. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 204. – № 48.

**Генералюк Л.** Універсалізм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 130, 253.

**Овсійчук В.** Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 181–182.

**Мойсеїв І.** Космос Тараса Шевченка: поезія, проза, образотворчість. Культурологічне дослідження семантики і числокодів / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2009. – С. 130, 143, 323.

**Мойсеїв І.** «Незображенна божественна таємниця...». Філософія в мистецтві Т. Шевченка. Лекції, студії / І. Мойсеїв. – К. : УкрСІЧ, 2013. – С. 307.

**Генералюк Л.** «Святим дивом сяють храми божі...»: Храми України в малярстві, поезії, прозі Шевченка / Л. Генералюк. – К. : Балтія-Друк, 2013. – С. 77–78.

**Тарас** Шевченко. Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 273. – № 45.

**Шевченко Т.** Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2013. – Т. 8. Мистецька спадщина. Живопис і графіка. 1843–1847. – С. 466, 467. – № 29, 30.

**Шевченко-художник.** Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.

**Шляхами** Великого Кобзаря : атлас / [упоряд.: Л. М. Веклич, Н. О. Крижова; авт. текстів: О. В. Білоконь та ін.; відп. ред. Н. О. Крижова]. – К. : ДНВП «Картографія», 2013. – С. 34.

**Чернов А.** Шевченко в Решетилівці / А. Чернов // Літературна Україна. – 2014. – 30 січня.