

Воздвиженський монастир у Полтаві. [Н. п. 20 липня 1845. Полтава]. Папір, сепія, акварель, туш. НМТШ, № г-395.

Зліва внизу чорнилом рукою Шевченка напис: *воздвиженский монастырь в Полтаві.*

Русов А. Коллекция рисунков Т. Г. Шевченка / А. Русов // Киевская старина. – 1894. – Т. XLIV. – Февраль. – С. 188.

Каталог Музея украинских древностей В. В. Тарновского / Сост. Б. Д. Гринченко. – Чернигов, 1900. – Т. 2. – С. 171. – № 148.

Каталог шевченковской выставки в Москве по поводу пятидесятилетия со дня его смерти. 26.02.1861. – М. : Типография П. Рябушинского, 1911. – С. 9. – № 101.

Малюнки Т. Шевченка / За артистичним доглядом проф. В. В. Мате. Изд. обществом им. Т. Г. Шевченка для вспомоществования нуждающимся уроженцам Южной России, учащимся в высших учебных заведениях г. Санкт-Петербурга. – СПб., 1914. – Вип. 2. – Табл. 9.

Новицький Ол. Тарас Шевченко як маляр / Ол. Новицький. – Львів; М. : Накладом Наукового Товариства імени Шевченка, 1914. – С. 17, 50.

Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів / Т. Г. Шевченко. – Харків : ДВУ, 1929. – Т. 3. Листування. – С. 451.

Карачевська Л. Виставка Т. Шевченка : провідник / Л. Карачевська. – Чернігів : Чернігівський Державний музей Укрнаука НКО УРСР, 1930. – С. 8. – № 2.

Шевченко Т. Г. Избранные произведения; под ред. К. Чуковского / Т. Г. Шевченко. – М.; Ленинград : Изд-во детской литературы, 1939. – С. 197.

Скворцов А. М. Художник Тарас Шевченко / А. М. Скворцов. – М.; Ленинград : Искусство, 1941. – С. 51.

Кирилюк Є. П. Творчість Шевченка-художника періоду «Трьох літ» / Є. П. Кирилюк // Питання шевченкознавства. Вип. 1. – К. : АН УРСР, 1958. – С. 48.

Анісов В., Середа Є. Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка / В. Анісов, Є. Середа. – К. : Держлітвидав України, 1959. – С. 75.

Кирилюк Є. П. Т. Г. Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Держ. вид-во «Художня література», 1959. – С. 227.

Київський Державний музей Т. Г. Шевченка : путівник / Заг. ред. К. П. Дорошенко. – К., 1961. – С. 40.

Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів : у 10 т.; ред. колегія: О. І. Білецький та ін. / Т. Г. Шевченко. – К. : Вид-во АН УРСР, 1961. – Т. 7, кн. 1. Живопис. Графіка. 1830–1847. – С. 46. – № 119.

Владич Л.В. «Живописна Україна» Тараса Шевченка / Л. В. Владич. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 82.

Говдя П. Національна своєрідність творчості Шевченко-художника / П. Говдя // Шевченко-художник. Матеріали наукової конференції, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка. – К. : Мистецтво, 1963. – С. 30.

Іваньо І. Великий художник / І. Іваньо // Вітчизна. – 1964. – № 5. – С. 157.

Ротач П. Полтавщина – Великому Кобзареві / П. Ротач // Науково-інформаційний бюлетень Архівного управління УРСР. – К., 1964. – № 2. – С. 9.

Художні твори у власній колекції Тараса Шевченка : каталог виставки / Л. І. Внучкова, М. Н. Ткаченко. – К., 1974. – С. 7

Шевченківський словник : у 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ-ри ім. Т. Г. Шевченка / Ред. кол.: Є. П. Кирилюк та ін. – К. : Головна ред. УРЕ, 1977. – Т. 2. – С. 28, 267.

Кирилюк Є. П. Тарас Шевченко: Життя і творчість / Є. П. Кирилюк. – К. : Дніпро, 1979. – С. 123.

Державний музей Т. Г. Шевченка : фотокнига / Авт. упоряд.: Л. І. Внучкова, Є. О. Середя, В. О. Судак, Г. П. Паламарчук. – К. : Мистецтво, 1981. – С. 36.

Жаборюк А. А. Мистецтво живопису і графіки на Україні в першій половині і середині ХІХ століття / А. А. Жаборюк. – К.; Одеса : Вища школа, 1983. – С. 101.

Жур П. Дума про Огонь. З хроніки життя і творчості Тараса Шевченка / П. Жур. – К. : Дніпро, 1985. – С. 81–83.

Шевченко-художник : каталог виставки. До 170-річчя з дня народження. – К., 1986. – С. 10.

Афанасьєв В. Сепії / В. Афанасьєв // В літопис шани і любові / Упоряд. Л. Д. Зінчук, В. О. Судак. – К. : Вид-во КДУ, 1989. – С. 162.

Генералюк Л. Мотив пам'яті у творчості Т. Шевченка: іконологічні нотатки / Л. Генералюк // Тарас Шевченко і українська культура ХХІ століття : збірник наукових праць за матеріалами Всеукраїнського симпозиуму 19–20 травня 2000 року. – Кам'янець-Подільський, 2000. – С. 32–43.

Національний музей Тараса Шевченка : [альбом] / Упоряд.: Т. Андрущенко, С. Гальченко. – К. : Мистецтво, 2002. – С. 68, 204.

Шевченко Т. Повне зібрання творів : у 12 т. / Т. Шевченко; голова ред. кол. М. Г. Жулинський; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2003. – Т. 4. Повісті. – С. 41.

Історія української культури : у 5 т. / голов. ред. Б. Є. Патон; НАН України. – К. : Наукова думка, 2005. – Т. 4, кн. 2. Українська культура другої половини ХІХ століття. – С. 1050.

Ротач П. Полтавська Шевченкіана: Спроба обласної (крайової) Шевченківської енциклопедії : у 2 кн. / П. Ротач. – Полтава : Дивосвіт. – Кн. 1. – 2005. – С. 8, 27, 137; Кн. 2. – 2009. – С. 325.

Генералюк Л. Універсалізм Шевченка: взаємодія літератури і мистецтва / Л. Генералюк; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Наукова думка, 2008. – С. 323, 431, 481.

Овсійчук В. Мистецька спадщина Тараса Шевченка у контексті європейської художньої культури / В. Овсійчук. – Львів : Інститут народознавства НАН України, 2008. – С. 180.

Генералюк Л. Гіпотипозис у творчості Шевченка – основний засіб моделювання візуального образу України / Л. Генералюк // Слово і час. – 2009. – № 3. – С. 3–18.

Шевченківська енциклопедія : в 6 т. / НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка; редкол.: М. Г. Жулинський (гол.) [та ін.]. – К., 2012. – Т. 1: А–В. – С. 696–697.

Генералюк Л. «Святим дивом сяють храми божі...»: Храми України в малярстві, поезії, прозі Шевченка / Л. Генералюк. – К. : Балтія-Друк, 2013. – С. 77–78.

Тарас Шевченко. Мистецька спадщина / Переднє сл. Д. Стуса, Т. Чуйко; наук. комент. та упоряд. Ю. Шиленко [та ін.]. – К. : Мистецтво, 2013. – С. 272–273. – № 44.

Шевченко-художник. Бібліографічний покажчик (1839–2012) : у 2 т. / Упоряд.: Н. І. Орлова, Л. І. Буряк, Б. А. Короленко. – Т. 1. – К. : ДП НВЦ «Пріоритети», 2013. – 434 с.